

17. schůze Rady Státního fondu kinematografie
9.-13. prosince 2013

Místo konání: MAT CLUB, Karlovo náměstí 19, 120 00 Praha 2

Přítomni – členové Rady: Mgr. Tereza Brdečková, Mgr. Pavel Dragoun, Mgr. et MgA. Tereza Czesany Dvořáková, PhD., Jaromír Kallista, Ludvík Klega, Ing. Zuzana Kopečková, Sylva Legnerová, Mgr. Vladimír Soják, Jana Škopková, Zdena Štěpánková, Mgr. Eva Tomanová, Bc. Petr Vítek, prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D.

Přítomni – Státní fond kinematografie: Helena Bezděk Fraňková, Kateřina Vojkůvková, Olga Raitoralová, Jana Pišvejcová, Pavla Polívková, Marek Loskot

Ověřovatel 1: Ludvík Klega

Ověřovatel 2: Sylva Legnerová

Zapisovatel: Kateřina Vojkůvková

Předseda Rady konstatoval usnášeníschopnost Rady

1. schválení programu

Usnesení č. 193

Rada Státního fondu kinematografie **schvaluje** všemi přítomnými hlasy program svého jednání v následujícím znění:

1. Schválení programu jednání
2. Osobní prezentace projektů
3. Rozhodování o projektech
4. Rozhodnutí výroba
5. Krátkodobá koncepce
6. Dlouhodobá koncepce
7. Losování expertů
8. Podjatost expertů
9. Informace ředitelky fondu
10. Logo
11. Program jednání Rady leden-únor 2014
12. Korespondence

Přítomných: 13

Pro: 13

Proti: 0

Zdržel se: 0

2. Osobní prezentace projektů

Ve dnech 9.-11. prosince 2013 proběhly osobní prezentace k žádostem podaným v rámci těchto výzev:

- 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů)
- 2013-2-2-4 Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů)
- 2013-2-3-5 Celovečerní nebo krátkometrážní animovaný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů)
- 2013-2-4-6 Minoritní koprodukce (s českou finanční účastí pod 20% financování celkových výrobních nákladů)

3. Rozhodování o projektech

Ve dnech 11.-13. prosince 2013 rozhodovala Rada o žádostech podaných v rámci těchto výzev:

Usnesení č. 194

Rada Státního fondu kinematografie **schvaluje** výsledky rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy číslo 2013-2-1-3 Celovečerní nebo krátkometrážní hraný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů)

Přítomných: 13 Pro: 13 Proti: 0 Zdržel se: 0

Příloha: tabulka 2013-2 Rozhodnutí výroba

Usnesení č. 195

Rada Státního fondu kinematografie **schvaluje** výsledky rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy číslo 2013-2-2-4 Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů)

Přítomných: 13 Pro: 12 Proti: 0 Zdržel se: 1

Příloha: tabulka 2013-2 Rozhodnutí výroba

Usnesení č. 196

Rada Státního fondu kinematografie **schvaluje** výsledky rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy číslo 2013-2-3-5 Celovečerní nebo krátkometrážní animovaný film (s českou finanční účastí nad 20% financování celkových výrobních nákladů).

Přítomných: 13 Pro: 13 Proti: 0 Zdržel se: 0

Příloha: tabulka 2013-2 Rozhodnutí výroba

Usnesení č. 197

Rada Státního fondu kinematografie **schvaluje** výsledky rozhodování o projektech podaných v rámci výzvy číslo 2013-2-4-6 Minoritní koprodukce (s českou finanční účastí pod 20% financování celkových výrobních nákladů).

Přítomných: 13 Pro: 13 Proti: 0 Zdržel se: 0

Příloha: tabulka 2013-2 Rozhodnutí výroba

4. Rozhodnutí výroba

Usnesení č. 198

Rada Státního fondu kinematografie **schvaluje** znění rozhodnutí pro dotační okruh 2 výroba českého kinematografického díla

Přítomných:13 Pro: 13 Proti: 0 Zdržel se: 0

5. Krátkodobá koncepce

Dle informací ředitelky Státního fondu kinematografie jsou disponibilní prostředky Rady pro rozdělení v rámci výzev v průběhu roku 2014 200 mil. Kč. Tyto prostředky vycházejí především z předpokládaných příjmů z parafiskálních zdrojů. Případné navýšení těchto prostředků ze státního rozpočtu je předmětem jednání rozpočtového výboru a záleží na schváleném státním rozpočtu na rok 2014.

Vzhledem k pracovnímu vytížení Rady v souvislosti s rozhodováním o projektech ve všech okruzích a ve všech výzvách bude krátkodobá koncepce projednána poprvé na jednání Rady dne 10. ledna 2014 a definitivně schválena dne 23. ledna 2014. Předmětem krátkodobé koncepce je rozdělení finančních prostředků mezi jednotlivé okruhy, počet výzev v jednotlivých okruzích i jejich zaměření. Zároveň bude součástí koncepce i harmonogram činnosti Rady mimo rozhodování o projektech jako např. revize seznamu expertů, spolupráce s nimi apod.

Usnesení č. 199

Rada Státního fondu kinematografie **schvaluje** přesunutí výzev, které mají být podle krátkodobé koncepce 2013 vyhlášeny v prosinci 2013 do dalšího roku a zařazení do krátkodobé koncepce roku 2014.

Přítomných:13 Pro: 13 Proti: 0 Zdržel se: 0

6. Dlouhodobá koncepce

Vzhledem k pracovnímu vytížení Rady v souvislosti s rozhodováním o projektech ve všech okruzích a ve všech výzvách je dlouhodobá koncepce Rady a její definitivní znění přesunuto k dopracování do 31. března 2014.

7. Losování expertů

Usnesení č. 200

Rada Státního fondu kinematografie **pověřuje** Terezu Czesany Dvořákovou a Petra Vítka zastupováním při losování expertů dne 13. prosince 2013.

Přítomných:13 Pro: 13 Proti: 0 Zdržel se: 0

8. Podjatost expertů

Rada Státního fondu kinematografie rozhodovala o podjatosti expertů, kteří byli označeni v jednotlivých žádostech přijatých v rámci výzvy 2013-5-2-13 Podpora celoroční činnosti institucí působících v oblasti kinematografie na rok 2014 a podpora projektů sloužících k propagaci dobrého jména a výzvy 2013-9-2-14 Filmové festivaly a přehlídky konané od 1. ledna 2014 do 31. prosince 2014

Usnesení č. 201

Rada Státního fondu kinematografie **vylučuje** Petra Bilíka, Andreu Slovákovou a Veroniku Klusákovou z možnosti vypracování expertní analýzy pro projekt 225/2013 AFO 2014 (49. Mezinárodní festival populárně-vědeckých filmů Academia Film Olomouc) v okruhu filmový festival a přehlídka v oblasti kinematografie na základě námítky podjatosti předložené žadatelem.

Přítomných:7 Pro: 7 Proti: 0 Zdržel se: 0

Usnesení č. 202

Rada Státního fondu kinematografie **vylučuje** Helenu Bendovou, Vladimíra Hendricha, Alenu Prokopovou a Andreu Slovákovou z možnosti vypracování expertní analýzy pro projekt 228/2013 FAMUFEST 2014 v okruhu filmový festival a přehlídka v oblasti kinematografie na základě námítky podjatosti předložené žadatelem.

Přítomných:7 Pro: 7 Proti: 0 Zdržel se: 0

Usnesení č. 203

Rada Státního fondu kinematografie **vylučuje** Jiřího Králíka, Jaroslava Sedláčka, Jiřího Flíglu, Davida Čeňka z možnosti vypracování expertní analýzy pro projekt 247/2013 40. Letní filmová škola Uherské Hradiště v okruhu filmový festival a přehlídka v oblasti kinematografie na základě námítky podjatosti předložené žadatelem.

Přítomných:7 Pro: 7 Proti: 0 Zdržel se: 0

Usnesení č. 204

Rada Státního fondu kinematografie **zamítá vyloučení** Markéty Hodouškové z možnosti vypracování expertní analýzy pro projekt 247/2013 40. Letní filmová škola Uherské Hradiště v okruhu filmový festival a přehlídka v oblasti kinematografie na základě námítky podjatosti předložené žadatelem.

Přítomných:7 Pro: 7 Proti: 0 Zdržel se: 0

Usnesení č. 205

Rada Státního fondu kinematografie **zamítá vyloučení** Petra Bilíka, Davida Čeňka, Jiřího Flíglu Veroniky Klusákové, Jiřího Králíka, Martina Pošty, Tomáše Práška, Jaroslava Sedláčka, Petra Slavíka, Andrey Slovákové, Daniely Staníkové, Vladislava Škacha, Daniela Vadockého a Jana Kastnera z možnosti

vypracování expertní analýzy pro projekt 258/2013 27. festival Finále Plzeň v okruhu filmový festival a přehlídka v oblasti kinematografie na základě námítky podjatosti předložené žadatelem.

Přítomných:7 Pro: 7 Proti: 0 Zdržel se: 0

Usnesení č. 206

Rada Státního fondu kinematografie **vylučuje** Petra Slavíka z možnosti vypracování expertní analýzy pro projekt 259/2013 Anifilm, mezinárodní festival animovaného filmu v Třeboni v okruhu filmový festival a přehlídka v oblasti kinematografie na základě námítky podjatosti předložené žadatelem.

Přítomných:7 Pro: 7 Proti: 0 Zdržel se: 0

Usnesení č. 207

Rada Státního fondu kinematografie **vylučuje** Andreu Slovákovou z možnosti vypracování expertní analýzy pro projekt 265/2013 18. Mezinárodní festival dokumentárních filmů Ji.hlava 2014 v okruhu filmový festival a přehlídka v oblasti kinematografie na základě námítky podjatosti předložené žadatelem.

Přítomných:7 Pro: 7 Proti: 0 Zdržel se: 0

Usnesení č. 208

Rada Státního fondu kinematografie **vylučuje** Danielu Staníkovou, Daniela Vadockého a Barboru Bokšťeflovou z možnosti vypracování expertní analýzy pro projekty 240/2013 Vytvoření databáze historických objektů vhodných pro audiovizuální natáčení, projektu 241/2013 Činnost Českého filmového centra v roce 2014 - Propagace české kinematografie na mezinárodních filmových festivalech a trzích v Berlíně a Cannes, publikační činnost a projektu 244/2013 Webový portál o české kinematografii - Filmový přehled pro 21. století v okruhu propagace českého kinematografického díla na základě námítky podjatosti předložené žadatelem.

Přítomných:7 Pro: 7 Proti: 0 Zdržel se: 0

Usnesení č. 209

Rada Státního fondu kinematografie **vylučuje** Iva Mathého z možnosti vypracování expertní analýzy pro projekt 242/2013 Ceny České filmové a televizní akademie za rok 2013 v okruhu propagace českého kinematografického díla na základě námítky podjatosti předložené žadatelem.

Přítomných:7 Pro: 7 Proti: 0 Zdržel se: 0

Usnesení č. 210

Rada Státního fondu kinematografie **vylučuje** Karla Ocha z možnosti vypracování expertní analýzy pro projekt 249/2013 Ceny české filmové kritiky 2013 v okruhu propagace českého kinematografického díla na základě námítky podjatosti předložené žadatelem.

Přítomných:7 Pro: 7 Proti: 0 Zdržel se: 0

Usnesení č. 211

Rada Státního fondu kinematografie **vylučuje** Andreu Slovákovou z možnosti vypracování expertní analýzy pro projekt 263/2013 Centrum dokumentárního filmu v okruhu propagace českého kinematografického díla na základě námítky podjatosti předložené žadatelem.

Přítomných:7 Pro: 7 Proti: 0 Zdržel se: 0

9. Informace ředitelky Fondu

Helena Bezděk Fraňková, ředitelka Fondu informovala o svém jednání v rozpočtovém výboru Poslanecké sněmovny Parlamentu ČR a snaze o dofinancování rozpočtu Fondu ze státního rozpočtu.

Ředitelka fondu dále informovala o končící smlouvě se společností Ateliéry Bonton Zlín, která do konce roku 2013 obchoduje s filmy ve správě Fondu. Vzhledem k tlaku na prodloužení této smlouvy se Rada rozhodla znovu vyjádřit své stanovisko a zaslat ministru kultury v demisi své vyjádření.

Usnesení č. 212

Rada Státního fondu kinematografie **nesouhlasí** s prodloužením smlouvy mezi Fondem a společností Ateliéry Bonton Zlín na obchodování s fondovými filmy a nadále trvá na udělení licence s obchodováním Národnímu filmovému archivu jako jediné záruce řádného a hospodárného obchodování s filmy.

10. Logo

Helena Bezděk Fraňková, ředitelka Fondu informovala o výsledcích výběrového řízení na vizuální styl Státního fondu kinematografie.

1. místo ExLovers
2. místo The Bestseller Creative Platform
3. místo DEEP THROAT studio
4. místo Petr Knobloch (Sort of) a Lomeno

Příloha: Výsledková listina – Státní fond kinematografie – nový vizuální styl

11. Program jednání Rady leden-únor 2014

Další jednání Rady se uskuteční v následujících termínech:

- 7.-10. ledna 2014
- 23. ledna 2014
- 20.-21. února 2014

12. Korespondence

Usnesení č. 213

Rada Státního fondu kinematografie **schvaluje** žádost projektu č. 3466 – Pavel Wonka (žadatel Libuše Rudinská) o prodloužení lhůty pro předložení lhůty pro dokončení projektu do 31. prosince 2014.

Přítomných:12 Pro: 12 Proti: 0 Zdržel se: 0

Usnesení č. 214

Rada Státního fondu kinematografie **schvaluje** žádost projektu č. 3547 – Velká noc (žadatel nutprodukce s.r.o.) o prodloužení lhůty pro předložení lhůty pro dokončení projektu do 31. prosince 2013.

Přítomných:12 Pro: 12 Proti: 0 Zdržel se: 0

Usnesení č. 215

Rada Státního fondu kinematografie **schvaluje** žádost projektu č. 3431 – Gottland (žadatel nutprodukce s.r.o.) o změnu financování projektu a koproducentů, o změnu projektu a o prodloužení lhůty pro dokončení projektu do 15. května 2014.

Přítomných:12 Pro: 12 Proti: 0 Zdržel se: 0