

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 224 301 284
jana.pisvejcova @
fondkinematografie.cz

Silver Screen s.r.o.
Dačického 1227/12
140 00 Praha 4

Č.j.: SFKMG/3442/2016

Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 20.5.2016 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

Článek 1

1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Silver Screen s.r.o.
1.2. IČ/datum narození	25604171
1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	
1.4. Bankovní spojení	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
 - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
 - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
 - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
 - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
 - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
 - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

Článek 2

2.1. Evidenční číslo projektu	1114-2016
2.2. Název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
2.3. Číslo výzvy	2016-2-1-2
2.4. Název projektu	Nabarvené ptáče

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, sám nebo v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

Článek 3

Definice projektu:	
3.1. Druh	dlohometrážní hraný film
3.2. Název kinematografického díla	x
3.3. Autor /námětu	
3.4. Autor scénáře	
3.5. Žánr	drama
3.6. Režisér	

(dále jen „definice projektu“)

- 3.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.
- 3.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

Článek 4

4.1. Forma podpory	Dotace s podílem na zisku
4.2. Výše podpory	15 000 000,-
4.3. Kulturně náročný projekt	ano
4.4. Max. intenzita veřejné podpory	60%
4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu	14%
4.6. Komplexní dílo	ne
4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.	50%
4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek). Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
4.9. Minimální výše české finanční účasti na projektu	Příjemce podpory je povinen zrealizovat projekt za dodržení majoritní české finanční účasti na projektu. V případě dvoustranné koprodukce je podmínka ve větě první dodržena pokud příjemce podpory zrealizuje projekt alespoň s 50% českou finanční účastí.

4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:

- 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;
- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.

- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
 - 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
 - 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
 - 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5;
 - 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
 - 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.14. Podpora se poskytuje jako investiční dotace.

Článek 5

5.1. Počet splátek	3 (tři)
První splátka	
5.2. Výše splátky	50 % podpory

5.3. Podmínky vyplacení	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika; - nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště; - nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika. <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.</p>
Druhá splátka	
5.4. Výše splátky	40 % podpory
5.5. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.
Třetí splátka	
5.6. Výše splátky	10 % podpory
5.7. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení o dokončení projektu a předloží doklady dle čl. 7.6.1., a pokud již byly splněny podmínky pro vyplacení první a druhé splátky.

- 5.8. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplacení podpory zaniká.
- 5.9. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.10. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.7. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 7.7. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.

5.11. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.

5.12. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.9. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.11.

Článek 6

6.1. Účel podpory kinematografie	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

Článek 7

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	31.12.2019
7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
7.3. Povinnosti v průběhu realizace	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
7.4. Povinnosti při dokončení projektu	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none">- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;- konečnou verzi projektu na DVD;- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).

<p>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů.</p>
---	---

7.6. Příjemce podpory je povinen:

- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
 - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
 - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
 - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
 - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
 - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
 - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
 - 7.6.8. doručit Fondu pozvánky na premiéru kinematografického díla alespoň týden předem v počtu 23 kusů.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

- 7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.
- 7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

Článek 8

8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory	26.2.2016

- 8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.
- 8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

Článek 9

- 9.1. Příjemce podpory je povinen:
- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
 - 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
 - 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
 - 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
 - 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
 - 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.

- 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.
- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
- 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
- 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplacení v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 6.2.2016 výzvu č. (a název výzvy) 2016-2-1-2 Celovečerní hraný film (s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu 2. výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 26.2.2016, správný poplatek byl zaplacen dne 22.2.2016. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 1114-2016.

Dne 18.3.2016 byl vylosován obsahový expert Szczepanik Petr, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 53 body. Dne 18.3.2016 byl vylosován ekonomický expert Vandas Martin, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 37 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém pojednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 2.5.2016, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 20.5.2016 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 84,57 bodů.

Rada své Rozhodnutí odůvodnila následovně: Dlouho připravovaná adaptace slavného, byť kontroverzního románu Jerzyho Kosinského slibuje mimořádně působivou reflexi lidského zla a krutosti, demonstrováných na osudu malého židovského chlapce, ukrývajících se během 2. světové války kdesi na východoevropském venkově. Režisér a producent našel k převodu literární předlohy osobitý výtvarný klíč a poučeně hodlá

pracovat i s nezvyklou mírou brutality. Rada oceňuje výrazný potenciál projektu a ve shodě s obsahovým i ekonomickým expertem žádosti udělila podporu.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Víték
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 224 301 284
jana.pisvejcova @
fondkinematografie.cz

Biograf Jan Svěrák s.r.o.
Nad Vinohradem 250/1
147 00 Praha 4

Č.j.: SFKMG/3437/2016

Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 20.5.2016 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

Článek 1

1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Biograf Jan Svěrák s.r.o.
1.2. IČ/datum narození	62581694
1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	
1.4. Bankovní spojení	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
 - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
 - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
 - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
 - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
 - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
 - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

Článek 2

2.1. Evidenční číslo projektu	1117-2016
2.2. Název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
2.3. Číslo výzvy	2016-2-1-2
2.4. Název projektu	Po strništi bos

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, sám nebo v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

Článek 3

Definice projektu:	
3.1. Druh	dlohometrážní hraný film
3.2. Název kinematografického díla	x
3.3. Autor literární předlohy/námětu	.
3.4. Autor scénáře	.
3.5. Žánr	drama
3.6. Režisér	

(dále jen „definice projektu“)

- 3.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.
- 3.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

Článek 4

4.1. Forma podpory	Dotace s podílem na zisku
4.2. Výše podpory	7 000 000,-
4.3. Kulturně náročný projekt	ano
4.4. Max. intenzita veřejné podpory	60%
4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu	22%
4.6. Komplexní dílo	ne
4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.	50%
4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek).</p> <p>Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
4.9. Minimální výše české finanční účasti na projektu	<p>Příjemce podpory je povinen zrealizovat projekt za dodržení majoritní české finanční účasti na projektu. V případě dvoustranné koprodukce je podmínka ve větě první dodržena pokud příjemce podpory zrealizuje projekt alespoň s 50% českou finanční účastí.</p>

4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:

- 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;
- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.

- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
 - 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
 - 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
 - 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5;
 - 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
 - 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.14. Podpora se poskytuje jako investiční dotace.

Článek 5

5.1. Počet splátek	3 (tři)
První splátka	
5.2. Výše splátky	50 % podpory

5.3. Podmínky vyplacení	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika; - nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště; - nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika. <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.</p>
Druhá splátka	
5.4. Výše splátky	40 % podpory
5.5. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.
Třetí splátka	
5.6. Výše splátky	10 % podpory
5.7. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení o dokončení projektu a předloží doklady dle čl. 7.6.1., a pokud již byly splněny podmínky pro vyplacení první a druhé splátky.

- 5.8. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplacení podpory zaniká.
- 5.9. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.10. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.7. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 7.7. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.

5.11. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.

5.12. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.9. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.11.

Článek 6

6.1. Účel podpory kinematografie	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

Článek 7

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.4.2017
7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
7.3. Povinnosti v průběhu realizace	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
7.4. Povinnosti při dokončení projektu	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none">- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;- konečnou verzi projektu na DVD;- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).

<p>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů.</p>
---	---

7.6. Příjemce podpory je povinen:

- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
 - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
 - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
 - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
 - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
 - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
 - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
 - 7.6.8. doručit Fondu pozvánky na premiéru kinematografického díla alespoň týden předem v počtu 23 kusů.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

- 7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.
- 7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

Článek 8

8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory	4.3.2016

- 8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.
- 8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

Článek 9

- 9.1. Příjemce podpory je povinen:
- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
 - 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
 - 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
 - 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
 - 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
 - 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
 - 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
 - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
 - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplacení v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 6.2.2016 výzvu č. (a název výzvy) 2016-2-1-2 Celovečerní hraný film (s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu 2. výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 4.3.2016, správní poplatek byl zaplacen dne 25.2.2016. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 1117-2016.

Dne 18.3.2016 byl vylosován obsahový expert Borovan Pavel, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 55 body. Dne 18.3.2016 byl vylosován ekonomický expert Rozvaldová Jana, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 38 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 2.5.2016, aby se s nimi seznámil.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 20.5.2016 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 93,14 bodů.

Rada své Rozhodnutí odůvodnila následovně: Pečlivě připravený projekt z autorské dílny navazuje na jejich společné filmy s autobiografickým základem. Dějově jim sice předchází a komplikuje tak některé aspekty filmové produkce (casting, lokace...), ale zároveň se tak vrací k divácky atraktivnímu prostředí a postavám. Scénář uvedené problémy eliminuje na minimum, s řetězcími se epizodami pracuje jako s leitmotivy a nostalgické vzpomínky dramaticky obohacuje linií rodinné krize a válečného konfliktu.

Producentsky i ekonomicky se jedná o zdařilý a k realizaci plně hotový projekt, jenž se ve shodě s oběma expertizami rozhodla Rada podpořit

Žádosti bylo vyhověno v plném rozsahu.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Víték
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 224 301 284
jana.pisvejcova @
fondkinematografie.cz

INFINITY PRAGUE Ltd, a.s.
Kunětická 2534/2
120 00 Praha 2

Č.j.: SFKMG/3439/2016

Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 20.5.2016 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

Článek 1

1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	INFINITY PRAGUE Ltd, a.s.
1.2. IČ/datum narození	27169014
1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	
1.4. Bankovní spojení	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
 - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
 - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
 - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
 - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
 - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
 - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

Článek 2

2.1. Evidenční číslo projektu	1119-2016
2.2. Název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
2.3. Číslo výzvy	2016-2-1-2
2.4. Název projektu	Švejk

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, sám nebo v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

Článek 3

Definice projektu:	
3.1. Druh	dlohometrážní hraný film
3.2. Název kinematografického díla	x
3.3. Autor literární předlohy/námětu	x
3.4. Autor scénáře	
3.5. Žánr	adaptace
3.6. Režisér	

(dále jen „definice projektu“)

- 3.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.
- 3.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

Článek 4

4.1. Forma podpory	Dotace s podílem na zisku
4.2. Výše podpory	17 000 000,-
4.3. Kulturně náročný projekt	ano
4.4. Max. intenzita veřejné podpory	60%
4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu	28%
4.6. Komplexní dílo	ne
4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.	50%
4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek).</p> <p>Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
4.9. Minimální výše české finanční účasti na projektu	<p>Příjemce podpory je povinen zrealizovat projekt za dodržení majoritní české finanční účasti na projektu. V případě dvoustranné koprodukce je podmínka ve větě první dodržena pokud příjemce podpory zrealizuje projekt alespoň s 50% českou finanční účastí.</p>

4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:

- 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;
- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.

- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
 - 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
 - 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
 - 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5;
 - 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
 - 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.14. Podpora se poskytuje jako investiční dotace.

Článek 5

5.1. Počet splátek	3 (tři)
První splátka	
5.2. Výše splátky	50 % podpory

5.3. Podmínky vyplacení	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika; - nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště; - nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika. <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.</p>
Druhá splátka	
5.4. Výše splátky	40 % podpory
5.5. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.
Třetí splátka	
5.6. Výše splátky	10 % podpory
5.7. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení o dokončení projektu a předloží doklady dle čl. 7.6.1., a pokud již byly splněny podmínky pro vyplacení první a druhé splátky.

- 5.8. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplacení podpory zaniká.
- 5.9. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.10. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.7. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 7.7. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.

5.11. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.

5.12. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.9. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.11.

Článek 6

6.1. Účel podpory kinematografie	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

Článek 7

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.9.2018
7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
7.3. Povinnosti v průběhu realizace	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
7.4. Povinnosti při dokončení projektu	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none">- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;- konečnou verzi projektu na DVD;- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).

<p>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů.</p>
---	---

7.6. Příjemce podpory je povinen:

- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
 - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
 - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
 - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
 - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
 - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
 - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
 - 7.6.8. doručit Fondu pozvánky na premiéru kinematografického díla alespoň týden předem v počtu 23 kusů.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

- 7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.
- 7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

Článek 8

8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory	6.3.2016

- 8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.
- 8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

Článek 9

- 9.1. Příjemce podpory je povinen:
- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
 - 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
 - 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
 - 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
 - 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
 - 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
 - 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
 - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
 - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplaceno v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 6.2.2016 výzvu č. (a název výzvy) 2016-2-1-2 Celovečerní hraný film (s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu 2. výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 6.3.2016, správní poplatek byl zaplacen dne 1.3.2016. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 1119-2016.

Dne 18.3.2016 byl vylosován obsahový expert Mathé Ivo, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 53 body. Dne 18.3.2016 byl vylosován ekonomický expert Krejčí Tereza, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 39 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 2.5.2016, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 20.5.2016 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 89,43 bodů.

Rada své Rozhodnutí odůvodnila následovně: Adaptace klasického románu vychází z autorského scénáře režiséra jehož předchozí snímky úspěšně reprezentovaly Českou republiku v zahraničí a patří k nejocetovanějším filmům i na domácí scéně. Rada pozitivně vnímá autorský záměr realističtějšího pojetí adaptace, které ostře kontrastuje s dosavadními typy adaptací tohoto klíčového literárního díla. Rada pozitivně hodnotila i produkční část projektu, která stojí na třístranné koprodukci mezi ČR, Slovenskem a Německem. Rada je v souladu s ekonomickým i obsahovým expertem. Mírné snížení požadované podpory je způsobeno celkovou alokací ve výzvě.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak

se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 224 301 284
jana.pisvejcova @
fondkinematografie.cz

Evolution Films s.r.o.
Soukenická 1196/11
110 00 Praha 1

Č.j.: SFKMG/3441/2016

Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 20.5.2016 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

Článek 1

1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Evolution Films s.r.o.
1.2. IČ/datum narození	27563481
1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	
1.4. Bankovní spojení	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
 - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
 - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
 - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
 - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
 - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
 - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

Článek 2

2.1. Evidenční číslo projektu	1121-2016
2.2. Název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
2.3. Číslo výzvy	2016-2-1-2
2.4. Název projektu	Kvarteto

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, sám nebo v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

Článek 3

Definice projektu:	
3.1. Druh	dlohometrážní hraný film
3.2. Název kinematografického díla	x
3.3. Autor literární předlohy/námětu	
3.4. Autor scénáře	
3.5. Žánr	komedie
3.6. Režisér	

(dále jen „definice projektu“)

- 3.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.
- 3.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

Článek 4

4.1. Forma podpory	Dotace s podílem na zisku
4.2. Výše podpory	5 000 000,-
4.3. Kulturně náročný projekt	ano
4.4. Max. intenzita veřejné podpory	60%
4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu	34%
4.6. Komplexní dílo	ne
4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.	50%
4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek).</p> <p>Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
4.9. Minimální výše české finanční účasti na projektu	<p>Příjemce podpory je povinen zrealizovat projekt za dodržení majoritní české finanční účasti na projektu. V případě dvoustranné koprodukce je podmínka ve větě první dodržena pokud příjemce podpory zrealizuje projekt alespoň s 50% českou finanční účastí.</p>

4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:

- 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;
- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.

- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
 - 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
 - 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
 - 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5;
 - 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
 - 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.14. Podpora se poskytuje jako investiční dotace.

Článek 5

5.1. Počet splátek	3 (tři)
První splátka	
5.2. Výše splátky	50 % podpory

5.3. Podmínky vyplacení	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika; - nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště; - nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika. <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.</p>
Druhá splátka	
5.4. Výše splátky	40 % podpory
5.5. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.
Třetí splátka	
5.6. Výše splátky	10 % podpory
5.7. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení o dokončení projektu a předloží doklady dle čl. 7.6.1., a pokud již byly splněny podmínky pro vyplacení první a druhé splátky.

- 5.8. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplacení podpory zaniká.
- 5.9. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.10. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.7. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 7.7. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.

5.11. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.

5.12. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.9. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.11.

Článek 6

6.1. Účel podpory kinematografie	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

Článek 7

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.6.2017
7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
7.3. Povinnosti v průběhu realizace	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
7.4. Povinnosti při dokončení projektu	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none">- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;- konečnou verzi projektu na DVD;- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).

<p>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů.</p>
---	---

7.6. Příjemce podpory je povinen:

- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
 - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
 - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
 - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
 - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
 - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
 - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
 - 7.6.8. doručit Fondu pozvánky na premiéru kinematografického díla alespoň týden předem v počtu 23 kusů.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

- 7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.
- 7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

Článek 8

8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory	4.3.2016

- 8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.
- 8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

Článek 9

- 9.1. Příjemce podpory je povinen:
- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
 - 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
 - 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
 - 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
 - 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
 - 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
 - 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
 - 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
 - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
 - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplaceno v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 6.2.2016 výzvu č. (a název výzvy) 2016-2-1-2 Celovečerní hraný film (s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu 2. výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 4.3.2016, správní poplatek byl zaplacen dne 4.3.2016. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 1121-2016.

Dne 12.4.2016 byl vylosován obsahový expert Mathé Ivo, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 46 body. Dne 18.3.2016 byl vylosován ekonomický expert Vála Luboš, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 36 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 2.5.2016, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 20.5.2016 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 85,71 bodů.

Rada své Rozhodnutí odůvodnila následovně: Scénář pojmenovaný Kvarteto podle hudebního uskupení ústředních postav je výrazně lépe připraven než při předcházející neúspěšné žádosti. Jde o kompaktní, do jednoho města zasazený komorní příběh anti-hrdinů řešících vztahy i otázku vlastní role ve společnosti. Byť je postavám vlastní cyklická bezcílnost a nerozhodnost, skýtá především tvůrčí osobnost jistou záruku humorného přesahu a nadhledu, stejně jako je příslib hereckého obsazení šancí na reflexi jedné generace od autorů generace jiné.

Projekt byl doporučen ekonomickou i obsahovou analýzou a Rada se rozhodla ho podpořit.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak

se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Víték
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 224 301 284
jana.pisvejcova @
fondkinematografie.cz

Fog'n'Desire Films s.r.o.
Voroněžská 172/24
101 00 Praha 10

Č.j.: SFKMG/3440/2016

Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 20.5.2016 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

Článek 1

1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Fog'n'Desire Films s.r.o.
1.2. IČ/datum narození	27583341
1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	
1.4. Bankovní spojení	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
 - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
 - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
 - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
 - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
 - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
 - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

Článek 2

2.1. Evidenční číslo projektu	1128-2016
2.2. Název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
2.3. Číslo výzvy	2016-2-1-2
2.4. Název projektu	Zahradnictví/Dezertér

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, sám nebo v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

Článek 3

Definice projektu:	
3.1. Druh	dlohometrážní hraný film
3.2. Název kinematografického díla	x
3.3. Autor literární předlohy/námětu	
3.4. Autor scénáře	
3.5. Žánr	drama
3.6. Režisér	

(dále jen „definice projektu“)

- 3.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.
- 3.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

Článek 4

4.1. Forma podpory	Dotace s podílem na zisku
4.2. Výše podpory	6 000 000,-
4.3. Kulturně náročný projekt	ano
4.4. Max. intenzita veřejné podpory	60%
4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu	28%
4.6. Komplexní dílo	ne
4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.	50%
4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek).</p> <p>Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
4.9. Minimální výše české finanční účasti na projektu	<p>Příjemce podpory je povinen zrealizovat projekt za dodržení majoritní české finanční účasti na projektu. V případě dvoustranné koprodukce je podmínka ve větě první dodržena pokud příjemce podpory zrealizuje projekt alespoň s 50% českou finanční účastí.</p>

4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:

- 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;
- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.

- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
 - 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
 - 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
 - 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5;
 - 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
 - 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.14. Podpora se poskytuje jako investiční dotace.

Článek 5

5.1. Počet splátek	3 (tři)
První splátka	
5.2. Výše splátky	50 % podpory

5.3. Podmínky vyplacení	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika; - nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště; - nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika. <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.</p>
Druhá splátka	
5.4. Výše splátky	40 % podpory
5.5. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.
Třetí splátka	
5.6. Výše splátky	10 % podpory
5.7. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení o dokončení projektu a předloží doklady dle čl. 7.6.1., a pokud již byly splněny podmínky pro vyplacení první a druhé splátky.

- 5.8. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplacení podpory zaniká.
- 5.9. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.10. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.7. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 7.7. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.

5.11. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.

5.12. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.9. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.11.

Článek 6

6.1. Účel podpory kinematografie	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

Článek 7

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.9.2017
7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
7.3. Povinnosti v průběhu realizace	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
7.4. Povinnosti při dokončení projektu	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none">- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;- konečnou verzi projektu na DVD;- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).

<p>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů.</p>
---	---

7.6. Příjemce podpory je povinen:

- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
 - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
 - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
 - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
 - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
 - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
 - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
 - 7.6.8. doručit Fondu pozvánky na premiéru kinematografického díla alespoň týden předem v počtu 23 kusů.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.

7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

Článek 8

8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory	7.3.2016

8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.

8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

Článek 9

9.1. Příjemce podpory je povinen:

- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
- 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
- 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
- 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
- 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
- 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
- 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
- 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
- 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
- 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
 - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
 - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplacení v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 6.2.2016 výzvu č. (a název výzvy) 2016-2-1-2 Celovečerní hraný film (s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu 2. výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 7.3.2016, správní poplatek byl zaplacen dne 7.3.2016. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 1128-2016.

Dne 18.3.2016 byl vylosován obsahový expert Němec Richard, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 46 body. Dne 18.3.2016 byl vylosován ekonomický expert Slavíková Nataša, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 27 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém pojednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 2.5.2016, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 20.5.2016 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 87,14 bodů.

Rada své Rozhodnutí odůvodnila následovně: Producentsky mimořádně kvalitně připravený projekt čerpá z atraktivity tématu a úspěchu předchozích podobně laděných snímků tvůrčí dvojice . Jedná se o distribučně ojedinělý počín, který nemá v českém prostředí obdoby, a poutavě napsaný scénář s rysy rodinné ságy a tématem protektorátu slibuje kvalitní a divácky přitažlivý film a žádost na druhý díl této trilogie to jen potvrzuje. Rozpory v ekonomickém posudku byly osvětleny žadatelem na slyšení. Rada posuzovala projekt v kontextu celé trilogie a hodnotila tak projekt v rozporu s obsahovým expertem výše.

Žádosti nemohlo být co do výše požadované podpory vyhověno v plném rozsahu. Rada při stanovování výše podpory přihlédla k celkové finanční alokaci v dané výzvě, k počtu bodů, které projekt obdržel při hodnocení, jak se daný projekt umístil mezi ostatními projekty přijatými v dané výzvě, k celkovému rozpočtu projektu, k přiměřenosti jeho žádosti a na základě takového posouzení stanovila udělenou výši podpory.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 224 301 284
jana.pisvejcova @
fondkinematografie.cz

LUMINAR Film s.r.o.
2. května 2384
760 01 Zlín

Č.j.: SFKMG/3438/2016

Rozhodnutí o podpoře kinematografie

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 13 odst. 1 písm. c) a § 35 odst. 3 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizi) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 20.5.2016 toto

rozhodnutí:

Fond poskytuje podporu kinematografie (dále jen „podpora“) ve výši a formě, jak je uvedeno níže v čl. 4 této výrokové části rozhodnutí, a to příjemci podpory, jenž je specifikován níže v čl. 1 této výrokové části rozhodnutí, za účelem použití podpory při realizaci projektu, jenž je definován níže v člancích 2, 3 a 6 této výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených níže v této výrokové části rozhodnutí.

Článek 1

1.1. Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	LUMINAR Film s.r.o.
1.2. IČ/datum narození	29310920
1.3. Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	
1.4. Bankovní spojení	

(dále jen „příjemce podpory“ nebo „žadatel“)

- 1.5. Příjemce podpory musí až do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. splňovat předpoklady podle § 39 zákona, a to tyto:
 - 1.5.1. příjemce podpory je evidován v evidenci v oblasti audiovize vedené Fondem podle § 30 zákona;
 - 1.5.2. příjemce podpory nebo členové jeho statutárního orgánu (je-li příjemce podpory právnickou osobou) jsou bezúhonní;
 - 1.5.3. neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek příjemce podpory; v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči příjemci zavedena nucená správa;
 - 1.5.4. příjemce podpory není v likvidaci;
 - 1.5.5. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
 - 1.5.6. příjemce podpory nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy ČR ani orgánů Celní správy ČR ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky;

- 1.5.7. příjemce podpory nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu;
- 1.5.8. příjemce podpory nemá nesplněné splatné závazky vůči Fondu.
- 1.6. Příjemce podpory je povinen Fond písemně informovat bez odkladu o tom, že přestal splňovat některou z podmínek dle čl. 1.5.
- 1.7. Příjemce podpory je povinen do doby splnění povinnosti vyplývajících z čl. 7.5.1.2. písemně oznamovat Fondu změnu všech svých identifikačních údajů uvedených v článku 1.1. až 1.3., a to do 15 dnů od této změny, a současně je povinen do doby předložení vyúčtování dle čl. 7.2. písemně oznamovat změnu bankovního spojení uvedeného v článku 1.4., a to do 15 dnů od této změny. Přílohou oznámení o změně bankovního spojení je kopie smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory. V případě, že příjemce podpory požaduje vyplatit podporu dle článku 5 na jiný bankovní účet než uvedený v článku 1.4., je povinen tuto skutečnost Fondu oznámit a současně zaslat kopii smlouvy o vedení účtu příjemce podpory nebo potvrzení banky o vedení účtu příjemce podpory.
- 1.8. Podporu není možné převést na jiný subjekt.

Článek 2

2.1. Evidenční číslo projektu	1132-2016
2.2. Název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
2.3. Číslo výzvy	2016-2-1-2
2.4. Název projektu	Krajina ve stínu

(dále jen „projekt“)

- 2.5. Pokud nedojde k realizaci projektu, je příjemce podpory povinen o této skutečnosti informovat Fond a současně je povinen bezodkladně vrátit na účet Fondu již čerpané prostředky podpory, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 2.6. V rámci projektu bude příjemce podpory realizovat výrobu kinematografického díla, v souladu s definicí projektu dle čl. 3, sám nebo v koprodukcí se třetími osobami (dále jen „kinematografické dílo“).
- 2.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt za podmínek stanovených v tomto rozhodnutí.

Článek 3

Definice projektu:	
3.1. Druh	dlohometrážní hraný film
3.2. Název kinematografického díla	x
3.3. Autor literární předlohy/námětu	
3.4. Autor scénáře	
3.5. Žánr	drama
3.6. Režisér	

(dále jen „definice projektu“)

- 3.7. Příjemce podpory je povinen realizovat projekt dle parametrů obsažených v definici projektu.
- 3.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu podmínek stanovených v čl. 3 tohoto rozhodnutí z důvodů změn okolností v souladu s § 36 zákona.

Článek 4

4.1. Forma podpory	Dotace s podílem na zisku
4.2. Výše podpory	10 000 000,-
4.3. Kulturně náročný projekt	ano
4.4. Max. intenzita veřejné podpory	60%
4.5. Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu	26%
4.6. Komplexní dílo	ne
4.7. Min. výše podpory vynaložená na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.	50%
4.8. Určení podílu Fondu na zisku projektu	<p>Základem pro výpočet podílu na zisku jsou výnosy příjemce podpory (je-li účetní jednotkou) nebo příjmy příjemce podpory (není-li účetní jednotkou) z poskytování oprávnění k užití kinematografického díla třetím osobám, které přesáhnou částku odpovídající rozdílu celkových nákladů na realizaci projektu dle vyúčtování projektu (čl. 7.2. tohoto rozhodnutí) a souhrnu všech zdrojů financování projektu majících povahu veřejné podpory (včetně podpory kinematografie a filmových pobídek).</p> <p>Z takového základu je příjemce podpory povinen odvádět podíl na zisku.</p> <p>Do zdrojů financování se nezapočítávají ty zdroje veřejné podpory, které je příjemce podpory nebo jiný koproducent kinematografického díla, který je jejich příjemcem, povinen (byť podmíněně) poskytovateli vrátit. Tato výjimka se nevztahuje na podporu kinematografie poskytnutou Fondem.</p> <p>Podíl Fondu na zisku se z uvedeného základu určí procentní sazbou vyjadřující podíl poskytnuté podpory na celkových nákladech projektu.</p>
4.9. Minimální výše české finanční účasti na projektu	<p>Příjemce podpory je povinen zrealizovat projekt za dodržení majoritní české finanční účasti na projektu. V případě dvoustranné koprodukce je podmínka ve větě první dodržena pokud příjemce podpory zrealizuje projekt alespoň s 50% českou finanční účastí.</p>

4.10. Příjemce podpory je povinen vrátit Fondu ke dni vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. čerpané prostředky podpory ve výši, která přesahuje:

- 4.10.1. maximální limit intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4. Intenzitou veřejné podpory se rozumí celkový podíl prostředků majících povahu veřejné podpory poskytnutých projektu (a zahrnujících podporu poskytovanou podle tohoto rozhodnutí) na celkových nákladech projektu;
- 4.10.2. limit maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5. Výpočet probíhá až v rámci vyúčtování dle čl. 7.6.4.

- 4.11. Příjemce podpory může požádat o změnu podmínek stanovených v tomto článku rozhodnutí z důvodu změn okolností, v souladu s § 36 zákona, zejména o:
- 4.11.1. změnu výše podpory dle čl. 4.2.;
 - 4.11.2. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není kulturně náročný dle čl. 4.3.;
 - 4.11.3. změnu maximální intenzity veřejné podpory dle čl. 4.4.;
 - 4.11.4. změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu dle čl. 4.5;
 - 4.11.5. změnu rozhodnutí o tom, že projekt je anebo není komplexním dílem dle čl. 4.6.;
 - 4.11.6. změnu minimální části podpory, kterou je příjemce podpory povinen vynaložit na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu dle čl. 4.7.
- 4.12. V případě, že je jedním ze zdrojů financování projektu též filmová pobídka, která je poskytována v souladu se zákonem, o jejímž poskytnutí ještě Fond nevydal rozhodnutí podle § 49 odst. 2 zákona, nebude při určení míry intenzity veřejné podpory brána v úvahu jako veřejná podpora a intenzita veřejné podpory se posoudí při výpočtu filmové pobídky před jejím vyplacením.
- 4.13. Příjemce podpory je povinen vynaložit část podpory alespoň ve výši dle čl. 4.7. na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu.
- 4.14. Podpora se poskytuje jako investiční dotace.

Článek 5

5.1. Počet splátek	3 (tři)
První splátka	
5.2. Výše splátky	50 % podpory

5.3. Podmínky vyplacení	<p>Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemný doklad, ve formě originálu nebo úředně ověřené kopie ne starší než tři měsíce, o tom, že příjemce podpory:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejném zdravotním pojištění, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li tímto státem Česká republika; - nemá evidovány nedoplatky v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky, ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště; - nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v ČR, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobyt, není-li tímto státem Česká republika. <p>a současně doručí Fondu aktuální finanční plán všech zdrojů financování realizace projektu (včetně podpory) a písemnými dokumenty (jako jsou smlouvy, rozhodnutí, výpisy z účtu, čestné prohlášení žadatele o poskytnutí vlastního věcného plnění apod.) doložené zajištění zdrojů financování projektu minimálně ve výši 70% rozpočtu celkových nákladů projektu, přičemž za zajištěný zdroj financování se pro tento účel považuje i podpora podle tohoto rozhodnutí, jejíž zajištění není příjemce podpory povinen prokazovat. Zdroje mající povahu věcného vkladu příjemce podpory budou při doložení podle předchozí věty brány v úvahu nejvýše v rozsahu 20% celkových nákladů projektu. Bude-li Fond některé předložené dokumenty dokládající zajištění zdrojů financování projektu považovat za nedostatečné nebo bude-li mít pochybnosti, je příjemce podpory povinen na výzvu Fondu doložit zajištění zdrojů financování projektu dalšími požadovanými dokumenty, jako jsou výpisy z účtu nebo potvrzení banky dokládající finanční prostředky, které má do realizace projektu vložit jiná osoba než příjemce podpory, na základě smlouvy, kterou ve vztahu k realizaci projektu se žadatelem nebo třetí osobou (koproducentem projektu) uzavřela.</p>
Druhá splátka	
5.4. Výše splátky	40 % podpory
5.5. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení a čestné prohlášení o dokončení natáčení kinematografického díla a pokud již byly též splněny podmínky pro vyplacení první splátky.
Třetí splátka	
5.6. Výše splátky	10 % podpory
5.7. Podmínky vyplacení	Do 30 dní ode dne, kdy příjemce podpory doručí Fondu písemné oznámení o dokončení projektu a předloží doklady dle čl. 7.6.1., a pokud již byly splněny podmínky pro vyplacení první a druhé splátky.

- 5.8. Příjemce podpory je povinen splnit podmínky pro čerpání alespoň první splátky podpory nejpozději do dvou let ode dne nabytí právní moci tohoto rozhodnutí. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplacení podpory zaniká.
- 5.9. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. a 5.5. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, Fond vyzve písemně příjemce podpory k jejich doplnění a určí k doplnění dodatečnou lhůtu. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.
- 5.10. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.7. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 7.7. Do doby doplnění potřebných dokladů nebude podpora vyplacena.

5.11. Fond je ze závažných důvodů, zejména při důvodném podezření na porušení rozpočtové kázně příjemcem podpory, oprávněn pozastavit proplácení podpory.

5.12. Příjemce podpory je povinen předložit doklady dle čl. 5.3. nejpozději ve lhůtě pro dokončení projektu dle čl. 7.1. V případě, že doklady dodané dle čl. 5.3. budou neúplné nebo budou obsahovat nedostatky, postupuje Fond v souladu s čl. 5.9. V případě, že podmínka dle první věty tohoto ustanovení splněna nebude, nárok na proplácení podpory zaniká. Tato podmínka nebude Fondem uplatněna v těch případech, kdy Fond pozastavil proplácení podpory dle čl. 5.11.

Článek 6

6.1. Účel podpory kinematografie	Výrobou českého kinematografického díla se rozumí činnosti zahrnující přípravu natáčení, natáčení a dokončovací práce (zvukové, obrazové, trikové i jiné) kinematografického díla; pokud na projekt téhož kinematografického díla Fond neposkytl podporu v dotačním okruhu vývoj, je možno činnosti považované za vývoj kinematografického díla zahrnout do jeho výroby.
---	--

6.2. Příjemce podpory je povinen použít poskytnutou podporu výlučně na účel stanovený v čl. 6.1.

Článek 7

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.6.2018
7.2. Lhůta pro vyúčtování podpory projektu	Do 90 dnů od skončení lhůty pro dokončení projektu
7.3. Povinnosti v průběhu realizace	Příjemce podpory je povinen oznámit Fondu písemně každou změnu zdrojů financování projektu, k níž dojde v rozsahu větším než 10% oproti struktuře zdrojů financování doložené Fondu podle bodu 5.3 výše, dále změny v osobách koproducentů projektu, a to v době od vyplacení první splátky do skončení lhůty pro dokončení projektu, vždy bez zbytečného odkladu poté, kdy ke změně došlo.
7.4. Povinnosti při dokončení projektu	Nejpozději do skončení lhůty pro dokončení projektu je příjemce podpory povinen předložit Fondu: <ul style="list-style-type: none">- závěrečnou zprávu na formuláři Fondu;- konečnou verzi projektu na DVD;- propagační materiály související s projektem (plakáty, fotosky).

<p>7.5. Povinnosti po dokončení projektu</p>	<p>7.5.1. Příjemce podpory je povinen:</p> <p>7.5.1.1. hlásit Fondu na formuláři Fondu obchodní výsledky distribuce filmu vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.2 zasílat Fondu na formuláři Fondu hlášení o příjmech resp. výnosech dle čl. 4.8 vždy do 31.3. za předchozí kalendářní rok a v téže lhůtě je povinen zaslat na účet Fondu případný podíl Fondu na zisku. Tato povinnost trvá ve vztahu ke kalendářnímu roku, v jehož průběhu bude kinematografické dílo zveřejněno a ve vztahu k pěti následujícím kalendářním rokům.</p> <p>7.5.1.3. zajistit uvedení kinematografického díla na území České republiky v rozsahu min. deseti kinematografických představení, a to v průběhu jednoho roku po skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1;</p> <p>7.5.1.4. informovat Fond písemně o tom, jaká ocenění kinematografické dílo získalo, na jakých festivalech nebo přehlídkách bylo uvedeno, v jakém rozsahu byla realizována jeho distribuce resp. prodej do zahraničí, a to vše v průběhu 12-ti měsíců od zveřejnění kinematografického díla;</p> <p>7.5.1.5. doručit Fondu alespoň týden před konáním akce pozvánky na premiéru kinematografického díla v počtu 23 kusů.</p>
---	---

7.6. Příjemce podpory je povinen:

- 7.6.1. dokončit projekt a předložit Fondu doklady dle čl. 7.4. v termínu stanoveném v čl. 7.1.;
 - 7.6.2. použít podporu nejpozději do lhůty pro vyúčtování projektu dle čl. 7.2., a její nepoužitou část vrátit Fondu podle odst. 7.6.3., přičemž použitím podpory se rozumí zaplacení plateb hrazených z podpory v hotovosti nebo bezhotovostně. Je-li příjemcem podpory fyzická osoba, považuje se za použití podpory vlastní honorář nebo odměna za služby dle čl. 8.5.;
 - 7.6.3. nepoužitou podporu nebo její část vrátit na účet Fondu, a to nejpozději ke dni předložení vyúčtování podpory dle čl. 7.6.4. a současně postupovat v souladu s čl. 4.10.;
 - 7.6.4. předložit Fondu v termínu dle čl. 7.2. vyúčtování projektu na formuláři vydaném Fondem;
 - 7.6.5. předložit Fondu zprávu auditora o ověření nákladů projektu v případě, že přiznaná podpora je vyšší než 3.000.000,- Kč, a to v termínu dle čl. 7.2. Zpráva auditora se týká celého projektu včetně koproducentů projektu;
 - 7.6.6. předložit Fondu formou čestného prohlášení na formuláři Fondu splnění podmínky obsažené v čl. 7.5.1.3., a to nejpozději ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
 - 7.6.7. předložit Fondu zprávu dle čl. 7.5.1.4. ve lhůtě jednoho měsíce ode dne uplynutí tam uvedené lhůty;
 - 7.6.8. doručit Fondu pozvánky na premiéru kinematografického díla alespoň týden předem v počtu 23 kusů.
- 7.7. Budou-li doklady dodané dle čl. 7.4.; 7.5.1.1.; 7.5.1.2.; 7.6.4.; 7.6.5.; 7.6.6. nebo 7.6.7. obsahovat nedostatky nebo budou-li neúplné, Fond písemně vyzve příjemce podpory k nápravě. Příjemce podpory je povinen chybějící doklady podle této výzvy doplnit a odstranit všechny nedostatky do 15 dnů ode dne, kdy mu bude výzva Fondu doručena.
- 7.8. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.9. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.8. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s dokončením projektu podle čl. 7.1. a 7.6.1. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.
- 7.10. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.
- 7.11. V případě, že Rada žádosti dle čl. 7.10. nevyhoví, příjemce podpory není v prodlení s předložením vyúčtování projektu podle čl. 7.2. a 7.6.4. ode dne podání žádosti do doby uplynutí 30-ti dnů ode dne nabytí právní moci rozhodnutí, kterým Rada žádost žadatele zamítla.

7.12. Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s ustanovením § 36 zákona Fond o změnu dalších podmínek stanovených tímto článkem rozhodnutí.

7.13. V případě, že je příjemce podpory plátcem daně z přidané hodnoty a na náklady projektu uplatnil nárok na odpočet daně z přidané hodnoty, nesmí být částka odpovídající dani z přidané hodnoty zahrnuta do vyúčtování projektu a použití podpory.

Článek 8

8.1. Uznatelné náklady hrazené z podpory	Uznatelné náklady jsou v souladu s odst. 7.9.2. Statutu Fondu náklady, které byly vynaloženy na pořízení zboží nebo služeb v souladu s účelem, tedy na realizaci projektu, pro který byla podpora poskytnuta.
8.2. Neuznatelné náklady hrazené z podpory	Neuznatelné náklady jsou náklady dle odst. 7.9.3. Statutu Fondu a dále následující náklady: - správní poplatky.
8.3. Časové uznatelné náklady hrazené z podpory	7.3.2016

8.4. Z podpory lze hradit jen uznatelné náklady podle čl. 8.1. vynaložené v době podle čl. 8.3.; z podpory nelze hradit neuznatelné náklady podle čl. 8.2.

8.5. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky, které si příjemce podpory ponechal na úhradu režijních nákladů ve výši 7% poskytnuté podpory, nikoli však ve vyšší výši než v jaké jsou režijní náklady obsaženy v rozpočtu, který byl přílohou žádosti o podporu. Uznatelnými jako náklady projektu pro účely vyúčtování poskytnuté podpory jsou též prostředky z podpory, které si příjemce podpory, je-li fyzickou osobou, ponechal jako svůj vlastní honorář nebo odměnu za své služby v souladu s rozpočtem, který byl přílohou žádosti o podporu.

Článek 9

9.1. Příjemce podpory je povinen:

- 9.1.1. Fond průběžně písemně informovat o výši využití finančních prostředků z čerpané podpory, a to na formuláři k tomuto účelu Fondem vydaném, nejpozději k 10. lednu za předchozí kalendářní rok. Tato povinnost se nevztahuje na kalendářní rok, v jehož průběhu má být předloženo konečné vyúčtování projektu;
- 9.1.2. uvádět na všech materiálech vytvořených v rámci projektu nebo souvisejících s jeho realizací identifikaci Fondu jakožto poskytovatele podpory formou loga Fondu a textu poskytujícího informaci o tom, že projekt byl realizován s podporou Fondu ve formě, která bude zveřejněna na webu Fondu.
- 9.1.3. používat podporu hospodárně, účelně a efektivně;
- 9.1.4. na základě výzvy Fondu předložit písemnou zprávu o stupni rozpracovanosti projektu, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
- 9.1.5. vést řádné a oddělené sledování příjmů a nákladů projektu v účetnictví nebo evidenci, umožnit kontrolu vyúčtování projektu a příjmů, z nichž byly kryty ostatní náklady projektu a používat podporu na základě účetních dokladů obsahujících náležitosti stanovené zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, v platném znění;
- 9.1.6. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie účetních dokladů prokazujících použití podpory, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
- 9.1.7. pokud jej k tomu Fond vyzve, předložit kopie dokladů (smluv, rozhodnutí apod.) prokazující výši zdrojů financování dle předloženého vyúčtování, a to do 15 dnů ode dne, kdy mu bude doručena výzva Fondu;
- 9.1.8. umožnit Fondu provedení kontroly dodržování podmínek stanovených tímto rozhodnutím a poskytnout mu k tomu nezbytnou součinnost;
- 9.1.9. postupovat v souladu se zákonem č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, pokud použije prostředky státního rozpočtu k úhradě zakázky, která je nadlimitní nebo podlimitní veřejnou zakázkou podle tohoto zákona.
- 9.1.10. nejpozději do 14 dní ode dne konání premiéry filmu nahlásit vznik kinematografického díla Národnímu filmovému archivu.

- 9.2. V souladu s § 38 zákona zveřejňuje Fond údaje vztahující se k projektu.
- 9.3. V souladu se zákonem č. 218/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech a o změně některých souvisejících zákonů (rozpočtová pravidla), v platném znění (dále jen „rozpočtová pravidla“), a vyhláškou Ministerstva financí č. 286/2007, o centrální evidenci dotací, v platném znění, je Fond povinen zaznamenat v centrální evidenci dotací a návratných finančních výpomocí údaje o poskytnuté podpoře a jejím příjemci.
- 9.4. Fond je osobou, na níž se vztahuje informační povinnost dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, v platném znění.
- 9.5. V případě, že Fond poskytuje podporu více fázím realizace téhož projektu (např. vývoj, výroba, distribuce) filmu, jde o samostatné projekty, jejichž náklady se nesčítají.
- 9.6. Porušení nebo nesplnění stanovených podmínek rozhodnutí je porušením rozpočtové kázně, za které může podle rozpočtových pravidel uložit místně příslušný finanční úřad odvod za porušení rozpočtové kázně a penále.
 - 9.6.1. Za méně závažné porušení povinností příjemce podpory se považuje porušení nebo nesplnění podmínek stanovených čl. 1.7.; 7.3.; 7.5.1.1.; 7.5.1.5.; 7.6.6.; 7.6.7.; 7.6.8.; 7.7.; 9.1.1.; 9.1.2.; 9.1.4.; 9.1.5.; 9.1.6.; 9.1.7.; 9.1.10.;
 - 9.6.2. V případě, že bude příjemci podpory pravomocným rozhodnutím orgánu finanční kontroly předepsán odvod za porušení rozpočtové kázně ve výši 100% čerpané podpory, včetně případného penále za nesplnění nebo porušení podmínek uvedených v tomto rozhodnutí, dnem zaplacení odvodu zanikají příjemci podpory všechny povinnosti vyplývající mu z tohoto rozhodnutí. V případě, že k zaplacení odvodu nedojde z důvodu, že byl příjemci podpory takový odvod prominut nebo částečně prominut, je příjemce podpory povinen plnit všechny povinnosti vyplývající z tohoto rozhodnutí a současně je Fond povinen doplatit příjemci podpory nevyplacené splátky podpory v případě, že bylo proplacení v souladu s čl. 5.11. pozastaveno. V takovém případě se ustanovení čl. 7.6.2. neuplatní.

Odůvodnění

Kancelář fondu vyhlásila v souladu s § 33 zákona dne 6.2.2016 výzvu č. (a název výzvy) 2016-2-1-2 Celovečerní hraný film (s majoritní českou finanční účastí na celkových výrobních nákladech) k podávání žádostí o podporu kinematografie do okruhu 2. výroba českého kinematografického díla. Žádost byla žadatelem podána v souladu s § 34 zákona dne 7.3.2016, správní poplatek byl zaplacen dne 4.3.2016. Žádosti bylo přiděleno evidenční číslo 1132-2016.

Dne 18.3.2016 byl vylosován obsahový expert Prokopová Alena, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-60 bodů ohodnotil 59 body. Dne 18.3.2016 byl vylosován ekonomický expert Krejčí Tereza, který svou analýzu řádně odevzdal a projekt v rozmezí 0-40 bodů ohodnotil 30 body. Rada ke zpracovaným posudkům při svém projednávání žádosti přihlédla.

Žadatelé byly expertní analýzy zaslány dne 2.5.2016, aby se s nimi seznámili.

Rada rozhodovala o projektu na svém jednání dne 20.5.2016 a při svém rozhodování vzala v potaz žádost, expertní analýzy, vyjádření žadatele i případné osobní slyšení a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi každý člen Rady obodoval projekt v příslušných kategoriích dle Statutu Fondu. Průměrné bodové hodnocení žádosti dosáhlo 90 bodů.

Rada své Rozhodnutí odůvodnila následovně: Projekt scenáristy Ivana Arsenjeva a režiséra Rada podpořila už ve fázi vývoje a předložená žádost na výrobu je dokladem, že jejich freska ze života obyvatel malé vesnice ve Vitorazsku, zmítaných dramatickými zvraty dějin, má všechny předpoklady pro vznik mimořádného filmového díla. Scénář se nepatetickým, psychologicky přesvědčivým a realisticky dvojznačným způsobem vypořádává s obdobím válečného a poválečného soužití Čechů a Němců v pohraničí, které v české kinematografii bylo zachyceno už několikrát, nikdy však zcela uspokojivě. Rada se ve shodě s obsahovým i ekonomickým expertem rozhodla udělit projektu plnou podporu.

Žádosti bylo vyhověno v plném rozsahu.

Na podporu kinematografie není právní nárok.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 35 odst. 5 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie