

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 224 301 285
pavla.polivkova@
fondkinematografie.cz

HOST – vydavatelství s.r.o.
Radlas 5
602 00 Brno

Č.j.: 6882/2016

Rozhodnutí

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 20. října 2016 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona mění s účinností od nabytí právní moci tohoto rozhodnutí na základě žádosti

Příjemce podpory (název/jméno a příjmení)	HOST – vydavatelství s.r.o.
IČ/datum narození	255 86 441
Adresa sídla/trvalého pobytu/místa podnikání	

(dále jen „příjemce podpory“)

rozhodnutí o podpoře kinematografie, č.j. 3496/2015, vydané Radou Fondu dne 19.6.2015, v právní moci dne 29.6.2015 (dále jen „rozhodnutí“), za účelem použití podpory kinematografie při realizaci projektu

Evidenční číslo projektu	786/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Vojtěch Jasný: Paměti a studie

(dále jen „projekt“)

následujícím způsobem:

dosavadní znění článků:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	31.12.2016
--	------------

se vypouští a nahrazuje se textem:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.6.2018
--	-----------

V ostatních částech zůstává rozhodnutí nezměněno.

Odůvodnění

Příjemci podpory byla v souladu s rozhodnutím přiznána podpora ve výši a formě specifikované v čl. IV. výrokové části rozhodnutí za účelem použití podpory při realizaci projektu definovaného v čl. 2, 3 a 6 výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených ve výrokové části rozhodnutí.

Příjemce podpory požádal v souladu s § 36 odst. 1 zákona a čl. 7.8. rozhodnutí dne 29.9.2016 Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu uvedený v čl. 7.1. rozhodnutí. Správní poplatek ve výši 500,- Kč byl zaplacen dne 30.9.2016.

Rada rozhodovala o této žádosti příjemce podpory na jednání dne 20.10.2016 a při svém rozhodování přihlédla zejména k odůvodněné žádosti příjemce podpory o změnu lhůty pro dokončení projektu a na základě této informace a po vzájemné diskuzi rozhodla o změně rozhodnutí tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí o změně rozhodnutí o podpoře kinematografie.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 36 odst. 4 zákona odvolat.

Petr Víték
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Žádost o změnu Změna lhůty pro dokončení, lhůty pro vyúčtování projektu

Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Host – vydavatelství, s.r.o.
IČ/datum narození	25586441
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

Evidenční číslo projektu	786/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10 Neperiodické publikace vydané v roce 2015-2016
Název projektu	Vojtěch Jasný: Paměti a studie

Žádost o změnu

(uved'te X u těch změn, které jsou obsahem této žádosti)

změna lhůty pro dokončení projektu	X
změna lhůty pro vyúčtování projektu	

Žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu

Článek rozhodnutí	7.1
Název článku	Lhůta pro dokončení projektu
Původní znění	31/12/2016
Návrh nového znění	30/06/2018

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.

Žádost o změnu lhůty pro vyúčtování projektu

Článek rozhodnutí	7.2
Název článku	Lhůta pro vyúčtování projektu
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu.

Údaje o podepisující osobě a podpis

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k příjemci dotace	datum a místo podpisu
Miroslav Balašík	jednatel	27. 9. 2016

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem ža

Přílohou této žádosti je kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku úhrady.

Žádost o změnu Změna lhůty pro dokončení, lhůty pro vyúčtování projektu

Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Národní filmový archiv
IČ/datum narození	00057266
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

Evidenční číslo projektu	787/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Lucie Česálková - Pavel Skopal (eds.): Filmové Brno. Studie z dějin lokální filmové kultury (vydání knihy)

Podrobný popis změn okolností, v jejichž důsledku příjemce podpory žádá o změnu

Žádáme odložení lhůty pro dokončení projektu vydání publikace Filmové Brno (Pavel Skopal - Lucie Česálková, eds.), a to proto, že se protáhlo jednání s autory dílčích studií a revize textů byla nutná v širší než očekávané míře. Při upřednostnění kvalitního výsledku musíme požádat o prodloužení lhůty na dokončení korektur a sazbu a tisk knihy. Hrubý rukopis je nicméně již k dispozici a je možné jej obratem zaslat pro kontrolu.

Žádost o změnu

(uvedte X u těch změn, které jsou obsahem této žádosti)

změna lhůty pro dokončení projektu	x
změna lhůty pro vyúčtování projektu	

Žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu

Článek rozhodnutí	7.1
Název článku	Lhůta pro dokončení projektu
Původní znění	30. 6. 2016
Návrh nového znění	30. 11. 2016

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.

Žádost o změnu lhůty pro vyúčtování projektu	
Článek rozhodnutí	7.2
Název článku	Lhůta pro vyúčtování projektu
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn pořádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu.

Údaje o podepisující osobě a podpis

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k příjemci dotace	datum a místo podpisu	podpis
Michal Bregant	Ředitel	29. 4. 2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele neb

Přílohou této žádosti je kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady.

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 224 301 285
pavla.polivkova@
fondkinematografie.cz

Národní filmový archiv
Malešická 12
130 00 Praha 3

Č.j.: 3386/2016

Rozhodnutí

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 20. května 2016 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona mění s účinností od nabytí právní moci tohoto rozhodnutí na základě žádosti

Příjemce podpory (název/jméno a příjmení)	Národní filmový archiv
IČ/datum narození	00057266
Adresa sídla/trvalého pobytu/místa podnikání	

(dále jen „příjemce podpory“)

rozhodnutí o podpoře kinematografie, č.j. 3497/2015, vydané Radou Fondu dne 19.6.2015 v právní moci dne 30.6.2015 (dále jen „rozhodnutí“), za účelem použití podpory kinematografie při realizaci projektu

Evidenční číslo projektu	787/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Lucie Česálková – Pavel Skopal (eds.): Filmové Brno. Studie z dějin lokální filmové kultury (vydání knihy)

(dále jen „projekt“)

následujícím způsobem:

dosavadní znění článků:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.6.2016
--	-----------

se vypouští a nahrazuje se textem:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.11.2016
--	------------

V ostatních částech zůstává rozhodnutí nezměněno.

Odůvodnění

Příjemci podpory byla v souladu s rozhodnutím přiznána podpora ve výši a formě specifikované v čl. IV. výrokové části rozhodnutí za účelem použití podpory při realizaci projektu definovaného v čl. 2, 3 a 6 výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených ve výrokové části rozhodnutí.

Příjemce podpory požádal v souladu s § 36 odst. 1 zákona a čl. 7.8. rozhodnutí dne 29.4.2016 Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu uvedený v čl. 7.1. rozhodnutí. Správní poplatek ve výši 500,- Kč byl zaplacen dne 2.5.2016.

Rada rozhodovala o této žádosti příjemce podpory na jednání dne 20.5.2016 a při svém rozhodování přihlédla zejména k odůvodněné žádosti příjemce podpory o změnu lhůty pro dokončení projektu a na základě této informace a po vzájemné diskuzi rozhodla o změně rozhodnutí tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí o změně rozhodnutí o podpoře kinematografie.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 36 odst. 4 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

NFA

Národní filmový archiv

Datum 30 / 06 / 2016

Naše značka NFA 1118/2016

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47

170 00 Praha 7

Věc: Žádost o změnu projektu č. 789/2015

Dobrý den,

v příloze naleznete žádost o změnu projektu č. 789/2015. Správní poplatek byl uhrazen 30. 6. 2016.

Žádost o změnu Změna lhůty pro dokončení, lhůty pro vyúčtování projektu

Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Národní filmový archiv
IČ/datum narození	00057266
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

Evidenční číslo projektu	789/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Kateřina Svatoňová: Experimenty (s) mezi-obrazy: Mediální praktiky kameramana a fotografa Jaroslava Kučery (vydání monografie)

Žádost o změnu (uvedte X u těch změn, které jsou obsahem této žádosti)	
změna lhůty pro dokončení projektu	X
změna lhůty pro vyúčtování projektu	

Žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu	
Článek rozhodnutí	7.1
Název článku	Lhůta pro dokončení projektu
Původní znění	30.9.2016
Návrh nového znění	31.3.2017

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.

Žádost o změnu lhůty pro vyúčtování projektu	
Článek rozhodnutí	7.2
Název článku	Lhůta pro vyúčtování projektu
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn pořádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu.

Údaje o podepisující osobě a podpis

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k příjemci dotace	datum a místo podpisu	podpis
DAĞMAR OSTRÁNSKÁ	V ZASTOUPENÍ GENERÁLNÍHO ŘEDITELE NFA	30-06-2016 PRAHA	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Přílohou této žádosti je kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady.

Žádost o změnu

Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Národní filmový archiv
IČ/datum narození	00057266
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

Evidenční číslo projektu	789/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Kateřina Svatoňová: Experimenty (s) mezi-obrazy: Mediální praktiky kameramana a fotografa Jaroslava Kučery (vydání monografie)

Žádost o změnu (uvedte X u těch změn, které jsou obsahem této žádosti)	
změna definice projektu	X
změna výše podpory	
změna max. podílu podpory na celkových nákladech projektu	
změna maximální intenzity veřejné podpory	
změna komplexní dílo	
změna výše podpory vynaložené na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u	

místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu	
změna lhůty pro dokončení projektu	
změna lhůty pro vyúčtování projektu	
změna dalších podmínek rozhodnutí	

Žádost o změnu definice projektu	
Článek rozhodnutí	Článek 3.2.
Název článku	Název publikace
Původní znění	Experimenty (s) mezi-obrazy: Mediální praktiky kameramana a fotografa Jaroslava Kučery
Návrh nového znění	Mezi-obrazy: Mediální praktiky kameramana Jaroslava Kučery

Žádost o změnu definice projektu	
Článek rozhodnutí	Článek 3.7.
Název článku	Náklad
Původní znění	min. 1 000 ks
Návrh nového znění	min. 500 ks

Žádost o změnu definice projektu musí být příjemcem podpory podána ihned, jakmile se o změně projektu dozví.

Žádost o změnu výše podpory	
Článek rozhodnutí	4.2
Název článku	výše podpory
Původní znění	Kč
Návrh nového znění (uvedte konkrétní částku nebo uveďte rozmezí od – do)	Kč

Do nového návrhu znění nevypisujte částky, o které nově žádáte v rámci žádosti o navýšení, ale v návrhu nového znění musí být vepsána částka, která se rovná nové výši celkové podpory (tedy původní podpora plus navýšení).

V případě žádosti o změnu výše podpory může příjemce podpory určit částku, o niž požaduje navýšit poskytnutou podporu tak, že uvede rozpětí – nejnižší a nejvyšší částku a Rada je v případě, že se pro navýšení rozhodne, následně vázána takovýmito rozmezím.

V případě žádosti o změnu výše podpory je vždy nezbytné požádat o změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu.

V případě žádosti o změnu výše podpory je také možné, že dojde ke změně maximální intenzity veřejné podpory. Zvažte proto, prosím, zda-li není potřeba požádat také o změnu maximální intenzity veřejné podpory.

Žádost o změnu max. podílu podpory na celkových nákladech projektu	
Článek rozhodnutí	4.5
Název článku	Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu
Původní znění	%
Návrh nového znění (uvedte konkrétní % nebo uveďte rozmezí od – do)	%

Max. podíl podpory byl původně vypočítán následovně výše podpory děleno (celkový rozpočet projektu uvedený v žádosti krát 0,7).

V případě, že příjemce podpory požádá o navýšení podpory kinematografie, musí se také změnit max. podíl podpory. V případě, že u žádosti o změnu výše dotace uvedete rozmezí od-do, vypočítejte návrh nového znění max. podílu podpory na celkových nákladech projektu s minimální a maximální výší podpory a to následovně

(Výše podpory plus minimální hodnota navýšení) děleno (celkový rozpočet projektu uvedený v žádosti o podporu krát 0,7)

(Výše podpory plus maximální hodnota navýšení) děleno (celkový rozpočet projektu uvedený v žádosti o podporu krát 0,7)

Obě vypočítané hodnoty uveďte v položce návrh nového znění jako rozmezí od-do.

O změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu nelze požádat samostatně, vždy jen v případě žádosti o změnu výše podpory.

Žádost o změnu maximální intenzity veřejné podpory	
Článek rozhodnutí	4.4
Název článku	Max. intenzita veřejné podpory
Původní znění	%
Návrh nového znění (uvedte konkrétní % nebo uveďte rozmezí od – do)	%

V případě, že žádáte o navýšení podpory, které by mohlo mít vliv na maximální intenzitu veřejné podpory, je potřeba požádat o změnu maximální intenzity. V případě, že žádáte o navýšení v rozmezí od-do, je potřeba i v případě intenzity veřejné podpory vypočítat min. a max. % intenzity veřejné podpory při navýšení o min. a max. částku uvedenou v žádosti o navýšení podpory.

O změnu maximální intenzity veřejné podpory lze požádat i samostatně v případě, že Vámi získané prostředky z veřejných zdrojů přesáhnou procento, které tyto veřejné peníze tvoří z celkového rozpočtu projektu.

Žádost o změnu – komplexní dílo	
Článek rozhodnutí	4.6

Název článku	Komplexní dílo
Původní znění	
Návrh nového znění	

Žádost o změnu komplexního díla je přípustná pouze pro projekty v okruhu vývoj českého kinematografického díla a výroba českého kinematografického díla. Žádost o změnu komplexního díla má být vždy doprovázena žádostí o změnu Výše podpory vynaložené na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu. připadá v úvahu tehdy, kdy umělecké nebo technické řešení vyžaduje nakoupení služeb v zahraničí (např. pořízení technického vybavení v zahraničí, pokud toto zařízení není dostupné na českém trhu).

Žádost o změnu výše podpory vynaložené na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu	
Článek rozhodnutí	4.7
Název článku	výše podpory vynaložené na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu
Původní znění	%
Návrh nového znění	%

Žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu	
Článek rozhodnutí	7.1
Název článku	Lhůta pro dokončení projektu
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.

Žádost o změnu lhůty pro vyúčtování projektu	
Článek rozhodnutí	7.2
Název článku	Lhůta pro vyúčtování projektu
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn pořádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu.

Žádost o změnu dalších podmínek rozhodnutí

Článek rozhodnutí	
Název článku	
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu dalších podmínek rozhodnutí. Není však možné požádat o změnu těch podmínek, které jsou stanoveny vyššími právními předpisy, tedy zákonem o audiovizí nebo Statutem fondu.

Údaje o podepisující osobě a podpis

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k příjemci dotace	datum a místo podpisu	podpis
Barbora Bokšťeflová	V zastoupení generálního ředitele NFA	18.10.2016 v Praze	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo

Přílohou této žádosti je kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady.

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 224 301 285
pavla.polivkova@
fondkinematografie.cz

Národní filmový archiv

Č.j.:4792/2016

Rozhodnutí

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 22. července 2016 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona mění s účinností od nabytí právní moci tohoto rozhodnutí na základě žádosti

Příjemce podpory (název/jméno a příjmení)	Národní filmový archiv
IČ/datum narození	00057266
Adresa sídla/trvalého pobytu/místa podnikání	

(dále jen „příjemce podpory“)

rozhodnutí o podpoře kinematografie, č.j. 3499/2015, vydané Radou Fondu dne 19.6.2015, v právní moci dne 30.6.2016 (dále jen „rozhodnutí“), za účelem použití podpory kinematografie při realizaci projektu

Evidenční číslo projektu	789/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Kateřina Svatoňová: Experimenty (s) mezi-obrazy: Mediální praktiky kameramana a fotografa Jaroslava Kučery (vydání monografie)

(dále jen „projekt“)

následujícím způsobem:

dosavadní znění článků:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.9.2016
--	-----------

se vypouští a nahrazuje se textem:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	31.3.2017
--	-----------

V ostatních částech zůstává rozhodnutí nezměněno.

Odůvodnění

Příjemci podpory byla v souladu s rozhodnutím přiznána podpora ve výši a formě specifikované v čl. IV. výrokové části rozhodnutí za účelem použití podpory při realizaci projektu definovaného v čl. 2, 3 a 6 výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených ve výrokové části rozhodnutí.

Příjemce podpory požádal v souladu s § 36 odst. 1 zákona a čl. 7.8. rozhodnutí dne 30.6.2016 Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu uvedený v čl. 7.1. rozhodnutí. Správní poplatek ve výši 500,- Kč byl zaplacen dne 1.7.2016.

Rada rozhodovala o této žádosti příjemce podpory na jednání dne 22.7.2016 a při svém rozhodování přihlédla zejména k odůvodněné žádosti příjemce podpory o změnu lhůty pro dokončení projektu a na základě této informace a po vzájemné diskuzi rozhodla o změně rozhodnutí tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí o změně rozhodnutí o podpoře kinematografie.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 36 odst. 4 zákona odvolat.

Petr Víték
předseda Rady Státního fondu kinematografie

|

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 224 301 285
pavla.polivkova@
fondkinematografie.cz

Národní filmový archiv

Č.j.: 7720/2016

Rozhodnutí

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond rozhodl o žádosti

Příjemce podpory (název/jméno a příjmení)	Národní filmový archiv
IČ/datum narození	00057266
Adresa sídla/trvalého pobytu/místa podnikání	

(dále jen „příjemce podpory“)

o změnu rozhodnutí o podpoře kinematografie ze dne 19.6.2015, č.j. 3499/2015, v právní moci dne 30.6.2015, změněné rozhodnutím ze dne 22.7.2016, č.j. 4792/2016, v právní moci dne 28.7.2016 (dále jen „rozhodnutí“), za účelem použití podpory kinematografie při realizaci projektu

Evidenční číslo projektu	789/2016
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Kateřina Svatoňová: Experimenty (s) mezi-obrazy: Mediální praktiky kameramana a fotografa Jaroslava Kučery (vydání monografie)

(dále jen „projekt“)

takto:

I.

V souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona se mění rozhodnutí s účinností od nabytí právní moci tohoto rozhodnutí následujícím způsobem:

Dosavadní znění článků:

3.2. Název publikace	Experimenty (s) mezi-obrazy: Mediální praktiky kameramana a fotografa Jaroslava Kučery
-----------------------------	--

3.7. Náklad	min. 1 000 ks
--------------------	---------------

se vypouští a nahrazuje se textem:

3.2. Název publikace	Mezi-obrazy: Mediální praktiky kameramana Jaroslava Kučery
-----------------------------	--

3.7. Náklad	min. 500 ks
--------------------	-------------

II.

V ostatních částech zůstává rozhodnutí nezměněno.

Odůvodnění

Příjemci podpory byla v souladu s rozhodnutím přiznána podpora ve výši a formě specifikované v čl. IV. výrokové části rozhodnutí za účelem použití podpory kinematografie při realizaci projektu definovaného v čl. 2, 3 a 6 výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených ve výrokové části rozhodnutí.

Příjemce podpory požádal v souladu s § 36 odst. 1 zákona a rozhodnutím dne 31.10.2016 Fond o změnu definice projektu. Správní poplatek ve výši 500,- Kč byl zaplacen dne 25.10.2016.

Rada rozhodovala o této žádosti příjemce podpory na jednání dne 11.11.2016 a 2.12.2016 a při svém rozhodování přihlédla zejména k odůvodněné žádosti příjemce podpory o změnu definice projektu a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi rozhodla tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 36 odst. 4 zákona odvolat.

Petr Víték
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Žádost o změnu

Změna lhůty pro dokončení, lhůty pro vyúčtování projektu

Příjemce podpory (název / Jméno a příjmení) Akademie múzických umění v Praze

IČ/datum narození 61384984

Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání

Evidenční číslo projektu 805/2015

Název dotačního okruhu 6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy

Číslo výzvy 2015-6-1-10

Název projektu Joris Ivens – Filmař světa

Žádost o změnu

(uvedte X u těch změn, které jsou obsahem této žádosti)

změna lhůty pro dokončení projektu

X

změna lhůty pro vyúčtování projektu

Žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu

Článek rozhodnutí	7.1
Název článku	Lhůta pro dokončení projektu
Původní znění	30. 11. 2015
Návrh nového znění	31. 3. 2016

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.

Žádost o změnu lhůty pro vyúčtování projektu

Článek rozhodnutí	7.2
Název článku	Lhůta pro vyúčtování projektu
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu.

Údaje o podepisující osobě a podpis

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k příjemci dotace	datum a místo podpisu	podpis
doc. Jan Hančil	rektor AMU	V Praze 3. 11. 2015	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele ne

Přílohou této žádosti je kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v pc úhrady.

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

+420 224 301 285
pavla.polivkova@
fondkinematografie.cz

Č.j.: 6127/2015

Rozhodnutí

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 5. listopadu 2015 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona mění s účinností od nabytí právní moci tohoto rozhodnutí na základě žádosti

Příjemce podpory (název/jméno a příjmení)	Akademie múzických umění v Praze
IČ/datum narození	61384984
Adresa sídla/trvalého pobytu/místa podnikání	

(dále jen „příjemce podpory“)

rozhodnutí o podpoře kinematografie, č.j. 3500/2015, vydané Radou Fondu dne 19.6.2015, v právní moci dne 29.6.2015 (dále jen „rozhodnutí“), za účelem použití podpory kinematografie při realizaci projektu

Evidenční číslo projektu	805/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblast kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Joris Ivens – Filmař světa

(dále jen „projekt“)

následujícím způsobem:

dosavadní znění článků:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.11.2015
--	------------

se vypouští a nahrazuje se textem:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	31.3.2016
--	-----------

V ostatních částech zůstává rozhodnutí nezměněno.

Odůvodnění

Příjemci podpory byla v souladu s rozhodnutím přiznána podpora ve výši a formě specifikované v čl. IV. výrokové části rozhodnutí za účelem použití podpory při realizaci projektu definovaného v čl. 2, 3 a 6 výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených ve výrokové části rozhodnutí.

Příjemce podpory požádal v souladu s § 36 odst. 1 zákona a čl. 7.8. rozhodnutí dne 3.11.2015 Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu uvedený v čl. 7.1. rozhodnutí. Správní poplatek ve výši 500,- Kč byl zaplacen dne 4.11.2015.

Rada rozhodovala o této žádosti příjemce podpory na jednání dne 5.11.2015 a při svém rozhodování přihlédla zejména k odůvodněné žádosti příjemce podpory o změnu lhůty pro dokončení projektu a na základě této informace a po vzájemné diskuzi rozhodla o změně rozhodnutí tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí o změně rozhodnutí o podpoře kinematografie.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 36 odst. 4 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Žádost o změnu Změna lhůty pro dokončení, lhůty pro vyúčtování projektu

Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Akademie múzických umění v Praze
IČ/datum narození	61384984
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

Evidenční číslo projektu	806/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Jan Němec. Enfant terrible české nové vlny. Díl II (1975-2015)

Žádost o změnu (uvedte X u těch změn, které jsou obsahem této žádosti)	
změna lhůty pro dokončení projektu	X
změna lhůty pro vyúčtování projektu	

Žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu	
Článek rozhodnutí	7.1

Název článku	Lhůta pro dokončení projektu
Původní znění	31. 7. 2016
Návrh nového znění	31. 12. 2016

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.

Žádost o změnu lhůty pro vyúčtování projektu	
Článek rozhodnutí	7.2
Název článku	Lhůta pro vyúčtování projektu
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu.

Údaje o podepisující osobě a podpis

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k příjemci dotace	datum a místo podpisu	podpis
Mgr. Ondřej Krása	Ředitel Nakladatelství AMU	13. 6. 2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)

Přílohou této žádosti je kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady.

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Akademie múzických umění v Praze

+420 224 301 285
pavla.polivkova@
fondkinematografie.cz

Č.j.: 3930/2016

Rozhodnutí

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 17. června 2016 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona mění s účinností od nabytí právní moci tohoto rozhodnutí na základě žádosti

Příjemce podpory (název/jméno a příjmení)	Akademie múzických umění v Praze
IČ/datum narození	61384984
Adresa sídla/trvalého pobytu/místa podnikání	

(dále jen „příjemce podpory“)

rozhodnutí o podpoře kinematografie, č.j. 3501/2015, vydané Radou Fondu dne 19.6.2015, v právní moci dne 29.6.2015 (dále jen „rozhodnutí“), za účelem použití podpory kinematografie při realizaci projektu

Evidenční číslo projektu	806/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Jan Němec. Enfant terrible české nové vlny. Díl II (1975-2015)

(dále jen „projekt“)

následujícím způsobem:

dosavadní znění článků:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	31.7.2016
--	-----------

se vypouští a nahrazuje se textem:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	31.12.2016
--	------------

V ostatních částech zůstává rozhodnutí nezměněno.

Odůvodnění

Příjemci podpory byla v souladu s rozhodnutím přiznána podpora ve výši a formě specifikované v čl. IV. výrokové části rozhodnutí za účelem použití podpory při realizaci projektu definovaného v čl. 2, 3 a 6 výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených ve výrokové části rozhodnutí.

Příjemce podpory požádal v souladu s § 36 odst. 1 zákona a čl. 7.8. rozhodnutí dne 13.6.2016 Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu uvedený v čl. 7.1. rozhodnutí. Správní poplatek ve výši 500,- Kč byl zaplacen dne 15.6.2016.

Rada rozhodovala o této žádosti příjemce podpory na jednání dne 17.6.2016 a při svém rozhodování přihlédla zejména k odůvodněné žádosti příjemce podpory o změnu lhůty pro dokončení projektu a na základě této informace a po vzájemné diskuzi rozhodla o změně rozhodnutí tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí o změně rozhodnutí o podpoře kinematografie.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 36 odst. 4 zákona odvolat.

Petr Víték
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Žádost o změnu Změna lhůty pro dokončení, lhůty pro vyúčtování projektu

Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Václav Žák, fyzická osoba
IČ/datum narození	71590609
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

Evidenční číslo projektu	808/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Vydání kolektivní monografie „Kapitoly z historické poetiky českého filmu (1911–1922)“

Žádost o změnu (uvedte X u těch změn, které jsou obsahem této žádosti)	
změna lhůty pro dokončení projektu	x
změna lhůty pro vyúčtování projektu	x

Žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu	
Článek rozhodnutí	7.1

Název článku	Lhůta pro dokončení projektu
Původní znění	31. 12. 2016
Návrh nového znění	31. 12. 2017

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.

Žádost o změnu lhůty pro vyúčtování projektu	
Článek rozhodnutí	7.2
Název článku	Lhůta pro vyúčtování projektu
Původní znění	31. 3. 2017
Návrh nového znění	31. 3. 2018

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu.

Údaje o podepisující osobě a podpis

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k příjemci dotace	datum a místo podpisu	podpis
Václav Žák	žadatel	27. 9. 2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele,

Přílohou této žádosti je kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady.

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Václav Žák (nakl. Casablanca)

+420 224 301 285
pavla.polivkova@
fondkinematografie.cz

Č.j.: 6880/2016

Rozhodnutí

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 20. října 2016 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona mění s účinností od nabytí právní moci tohoto rozhodnutí na základě žádosti

Příjemce podpory (název/jméno a příjmení)	Václav Žák, fyzická osoba
IČ/datum narození	71590609
Adresa sídla/trvalého pobytu/místa podnikání	

(dále jen „příjemce podpory“)

rozhodnutí o podpoře kinematografie, č.j. 3502/2015, vydané Radou Fondu dne 19.6.2015, v právní moci dne 2.7.2015 (dále jen „rozhodnutí“), za účelem použití podpory kinematografie při realizaci projektu

Evidenční číslo projektu	808/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Vydání kolektivní monografie „Kapitoly z historické poetiky českého filmu (1911-1922)“

(dále jen „projekt“)

následujícím způsobem:

dosavadní znění článků:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	31.12.2016
--	------------

se vypouští a nahrazuje se textem:

V ostatních částech zůstává rozhodnutí nezměněno.

Odůvodnění

Příjemci podpory byla v souladu s rozhodnutím přiznána podpora ve výši a formě specifikované v čl. IV. výrokové části rozhodnutí za účelem použití podpory při realizaci projektu definovaného v čl. 2, 3 a 6 výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených ve výrokové části rozhodnutí.

Příjemce podpory požádal v souladu s § 36 odst. 1 zákona a čl. 7.8. rozhodnutí dne 27.9.2016 Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu uvedený v čl. 7.1. rozhodnutí. Správní poplatek ve výši 500,- Kč byl zaplacen dne 30.9.2016.

Rada rozhodovala o této žádosti příjemce podpory na jednání dne 20.10.2016 a při svém rozhodování přihlédla zejména k odůvodněné žádosti příjemce podpory o změnu lhůty pro dokončení projektu a na základě této informace a po vzájemné diskuzi rozhodla o změně rozhodnutí tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí o změně rozhodnutí o podpoře kinematografie.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 36 odst. 4 zákona odvolat.

Petr Víték
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Václav Žák (nakl. Casablanca)

+420 224 301 285
pavla.polivkova@
fondkinematografie.cz

Č.j.: 6881/2016

Rozhodnutí

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí) (dále jen „zákon“) vydává ke dni 20. října 2016 toto

rozhodnutí:

Fond v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona mění s účinností od nabytí právní moci tohoto rozhodnutí na základě žádosti

Příjemce podpory (název/jméno a příjmení)	Václav Žák, fyzická osoba
IČ/datum narození	71590609
Adresa sídla/trvalého pobytu/místa podnikání	

(dále jen „příjemce podpory“)

rozhodnutí o podpoře kinematografie, č.j. 3503/2015, vydané Radou Fondu dne 19.6.2015, v právní moci dne 2.7.2015 (dále jen „rozhodnutí“), za účelem použití podpory kinematografie při realizaci projektu

Evidenční číslo projektu	809/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Vydání kolektivní monografie „Krev, slzy a sperma – čítanka filmového braku“

(dále jen „projekt“)

následujícím způsobem:

dosavadní znění článků:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	31.12.2016
--	------------

se vypouští a nahrazuje se textem:

7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.4.2017
--	-----------

V ostatních částech zůstává rozhodnutí nezměněno.

Odůvodnění

Příjemci podpory byla v souladu s rozhodnutím přiznána podpora ve výši a formě specifikované v čl. IV. výrokové části rozhodnutí za účelem použití podpory při realizaci projektu definovaného v čl. 2, 3 a 6 výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených ve výrokové části rozhodnutí.

Příjemce podpory požádal v souladu s § 36 odst. 1 zákona a čl. 7.8. rozhodnutí dne 27.9.2016 Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu uvedený v čl. 7.1. rozhodnutí. Správní poplatek ve výši 500,- Kč byl zaplacen dne 30.9.2016.

Rada rozhodovala o této žádosti příjemce podpory na jednání dne 20.10.2016 a při svém rozhodování přihlédla zejména k odůvodněné žádosti příjemce podpory o změnu lhůty pro dokončení projektu a na základě této informace a po vzájemné diskuzi rozhodla o změně rozhodnutí tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí o změně rozhodnutí o podpoře kinematografie.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 36 odst. 4 zákona odvolat.

Petr Vítek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Žádost o změnu

Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Václav Žák, fyzická osoba
IČ/datum narození	71590609
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

Evidenční číslo projektu	809/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Vydání kolektivní monografie „Krev, slzy a sperma – čítanka filmového braku“

--

Žádost o změnu (uved'te X u těch změn, které jsou obsahem této žádosti)	
změna definice projektu	X
změna výše podpory	
změna max. podílu podpory na celkových nákladech projektu	

změna maximální intenzity veřejné podpory	
změna komplexní dílo	
změna výše podpory vynaložené na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu	
změna lhůty pro dokončení projektu	X
změna lhůty pro vyúčtování projektu	
změna dalších podmínek rozhodnutí	

Žádost o změnu definice projektu	
Článek rozhodnutí	3.3
Název článku	Rok vydání
Původní znění	2016
Návrh nového znění	2017

Žádost o změnu definice projektu musí být příjemcem podpory podána ihned, jakmile se o změně projektu dozví.

Žádost o změnu výše podpory	
Článek rozhodnutí	4.2
Název článku	výše podpory
Původní znění	Kč
Návrh nového znění (uved'te konkrétní částku nebo uved'te rozmezí od – do)	Kč

Do nového návrhu znění nevypisujte částky, o které nové žádáte v rámci žádosti o navýšení, ale v návrhu nového znění musí být vepsána částka, která se rovná nové výši celkové podpory (tedy původní podpora plus navýšení).

V případě žádosti o změnu výše podpory může příjemce podpory určit částku, o níž požaduje navýšit poskytnutou podporu tak, že uvede rozpětí – nejnižší a nejvyšší částku a Rada je v případě, že se pro navýšení rozhodne, následně vázána takovýmito rozmezím.

V případě žádosti o změnu výše podpory je vždy nezbytné požádat o změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu.

V případě žádosti o změnu výše podpory je také možné, že dojde ke změně maximální intenzity veřejné podpory. Zvažte proto, prosím, zda-li není potřeba požádat také o změnu maximální intenzity veřejné podpory.

Žádost o změnu max. podílu podpory na celkových nákladech projektu	
Článek rozhodnutí	4.5
Název článku	Max. podíl podpory na celkových nákladech projektu
Původní znění	%
Návrh nového znění (uvedte konkrétní % nebo uveďte rozmezí od – do)	%

Max. podíl podpory byl původně vypočítán následovně výše podpory děleno (celkový rozpočet projektu uvedený v žádosti krát 0,7).

V případě, že příjemce podpory požádá o navýšení podpory kinematografie, musí se také změnit max. podíl podpory. V případě, že u žádosti o změnu výše dotace uvedete rozmezí od-do, vypočítejte návrh nového znění max. podílu podpory na celkových nákladech projektu s minimální a maximální výši podpory a to následovně

(Výše podpory plus minimální hodnota navýšení) děleno (celkový rozpočet projektu uvedený v žádosti o podporu krát 0,7)

(Výše podpory plus maximální hodnota navýšení) děleno (celkový rozpočet projektu uvedený v žádosti o podporu krát 0,7)

Obě vypočítané hodnoty uveďte v položce návrh nového znění jako rozmezí od-do.

O změnu maximálního podílu podpory na celkových nákladech projektu nelze požádat samostatně, vždy jen v případě žádosti o změnu výše podpory.

Žádost o změnu maximální intenzity veřejné podpory	
Článek rozhodnutí	4.4
Název článku	Max. intenzita veřejné podpory
Původní znění	%
Návrh nového znění (uvedte konkrétní % nebo uveďte rozmezí od – do)	%

V případě, že žádáte o navýšení podpory, které by mohlo mít vliv na maximální intenzitu veřejné podpory, je potřeba požádat o změnu maximální intenzity. V případě, že žádáte o navýšení v rozmezí od-do, je potřeba i v případě intenzity veřejné podpory vypočítat min. a max. % intenzity veřejné podpory při navýšení o min. a max. částku uvedenou v žádosti o navýšení podpory.

O změnu maximální intenzity veřejné podpory lze požádat i samostatně v případě, že Vámi získané prostředky z veřejných zdrojů přesáhnou procento, které tyto veřejné peníze tvoří z celkového rozpočtu projektu.

Žádost o změnu – komplexní dílo	
Článek rozhodnutí	4.6
Název článku	Komplexní dílo
Původní znění	
Návrh nového znění	

Žádost o změnu komplexního díla je přípustná pouze pro projekty v okruhu vývoj českého kinematografického díla a výroba českého kinematografického díla. Žádost o změnu komplexního díla má být vždy doprovázena žádostí o změnu Výše podpory vynaložené na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu. připadá v úvahu tehdy, kdy umělecké nebo technické řešení vyžaduje nakoupení služeb v zahraničí (např. pořízení technického vybavení v zahraničí, pokud toto zařízení není dostupné na českém trhu).

Žádost o změnu výše podpory vynaložené na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu	
Článek rozhodnutí	4.7
Název článku	výše podpory vynaložené na pořízení služeb nebo zboží osobám, které mají místo podnikání, místo trvalého pobytu nebo sídlo na území ČR a které jsou v ČR zaregistrovány u místně příslušného správce daně pro platbu daně z příjmu
Původní znění	%
Návrh nového znění	%

Žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu	
Článek rozhodnutí	7.1
Název článku	Lhůta pro dokončení projektu
Původní znění	30. 4. 2017
Návrh nového znění	30. 9. 2017

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.

Žádost o změnu lhůty pro vyúčtování projektu	
Článek rozhodnutí	
Název článku	
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn pořádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu.

Žádost o změnu dalších podmínek rozhodnutí	
Článek rozhodnutí	

Název článku	
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn požádat o změnu dalších podmínek rozhodnutí. Není však možné požádat o změnu těch podmínek, které jsou stanoveny vyššími právními předpisy, tedy zákonem o audiovizí nebo Statutem fondu.

Údaje o podepisující osobě a podpis

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k příjemci dotace	datum a místo podpisu	podpis
Václav Žák	žadatel	7. 4. 2017	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Přílohou této žádosti je kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady.

Žádost o změnu Změna lhůty pro dokončení, lhůty pro vyúčtování projektu

Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	Václav Žák, fyzická osoba
IČ/datum narození	71590609
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikán	

Evidenční číslo projektu	809/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Vydání kolektivní monografie „Krev, slzy a sperma – čítanka filmového braku“

--

Žádost o změnu (uvedte X u těch změn, které jsou obsahem této žádosti)	
změna lhůty pro dokončení projektu	x
změna lhůty pro vyúčtování projektu	x

Žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu	
Článek rozhodnutí	7.1
Název článku	Lhůta pro dokončení projektu
Původní znění	31. 12. 2016
Návrh nového znění	30. 4. 2017

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.

Žádost o změnu lhůty pro vyúčtování projektu	
Článek rozhodnutí	7.2
Název článku	Lhůta pro vyúčtování projektu
Původní znění	31. 3. 2017
Návrh nového znění	31. 7. 2017

Příjemce podpory je oprávněn pořádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu.

Údaje o podepisující osobě a podpis

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k příjemci dotace	datum a místo podpisu	podpis
Václav Žák	žadatel	27. 9. 2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Přílohou této žádosti je kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady.



FILOZOFICKÁ FAKULTA
UNIVERZITY KARLOVY
V PRAZE

V Praze 26. 9. 2016

ŽÁDOST O ZMĚNU LHŮTY

Žádáme vážené členy rady SFK o odklad lhůty pro plnění grantu knihy **Krev, slzy a sperma – čítanka filmového braku**, jejíž vydání bylo podpořeno z grantu Státního fondu pro kinematografii, a to do 30. dubna 2017. Přípravovaná kniha je první publikací svého druhu, řada kapitol nebyla dosud uceleně zpracována, a proto musel autorský tým u některých z nich provést obšírnější výzkum (např. gore, lidová kultura), který zabral více času, než se původně plánovalo. Podobně náročným úkolem se ukázalo být zpracování (jak probádání, tak uchopení) dosud zcela nezmapovaného tématu brakového filmu v českém prostředí, které si také vyžaduje větší časovou dotaci, než byl původní odhad. Dodržením původního termínu bychom se některých z těchto kapitol museli vzdát, což by publikaci obsahově ochudilo. Proto prosíme vážené členy rady o prodloužení lhůty na dokončení textů.

Děkujeme za pochopení,

Státní fond kinematografie

Veletržní palác
Dukelských hrdinů 47
170 00 Praha 7

Václav Žák (nakl. Casablanca)

+420 224 301 285
pavla.polivkova@
fondkinematografie.cz

Č.j.: 3490/2017

Rozhodnutí

Rada Státního fondu kinematografie (dále jen „Rada“), orgán Státního fondu kinematografie (dále jen „Fond“), v souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a o změně některých zákonů (zákon o audiovizí) (dále jen „zákon“) vydává toto

rozhodnutí:

Fond rozhodl o žádosti

Příjemce podpory (název/jméno a příjmení)	Václav Žák, fyzická osoba
IČ/datum narození	71590609
Adresa sídla/trvalého pobytu/místa podnikání	

(dále jen „příjemce podpory“)

o změnu rozhodnutí o podpoře kinematografie ze dne 20.10.2016, č.j. 6881/2016, v právní moci dne 7.11.2016 (dále jen „rozhodnutí“), za účelem použití podpory kinematografie při realizaci projektu

Evidenční číslo projektu	809/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Vydání kolektivní monografie „Krev, slzy a sperma – čítanka filmového braku“

(dále jen „projekt“)

takto:

I.

V souladu s ustanovením § 36 odst. 1 zákona se mění rozhodnutí s účinností od nabytí právní moci tohoto rozhodnutí následujícím způsobem:

Dosavadní znění článků:

3.3. Rok vydání	2016
7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.4.2017

se vypouští a nahrazuje se textem:

3.3. Rok vydání	2017
7.1. Lhůta pro dokončení projektu	30.9.2017

II.

V ostatních částech zůstává rozhodnutí nezměněno.

Odůvodnění

Příjemci podpory byla v souladu s rozhodnutím přiznána podpora ve výši a formě specifikované v čl. IV. výrokové části rozhodnutí za účelem použití podpory kinematografie při realizaci projektu definovaného v čl. 2, 3 a 6 výrokové části rozhodnutí a za ostatních podmínek uvedených ve výrokové části rozhodnutí.

Příjemce podpory požádal v souladu s § 36 odst. 1 zákona a rozhodnutím dne 12.4.2017 Fond o změnu definice projektu a změnu lhůty pro dokončení projektu. Správní poplatek ve výši 500,- Kč byl zaplacen dne 11.4.2017.

Rada rozhodovala o této žádosti příjemce podpory na jednání dne 13.4.2017 a při svém rozhodování přihlédla zejména k odůvodněné žádosti příjemce podpory o změnu definice projektu a lhůty pro dokončení projektu a na základě těchto informací a po vzájemné diskuzi rozhodla tak, jak je uvedeno ve výroku tohoto rozhodnutí.

Poučení

Proti tomuto rozhodnutí se nelze v souladu s ustanovením § 36 odst. 4 zákona odvolat.

Přemysl Martinek
předseda Rady Státního fondu kinematografie

Žádost o změnu Změna lhůty pro dokončení, lhůty pro vyúčtování projektu

Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	nakladatelství Camera obscura / Miloš Fryš
IČ/datum narození	714 78 841 /
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání,,,

Evidenční číslo projektu	812/2015
Název dotačního okruhu	6., publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Vydání knihy Andreje Arseňjeviče Tarkovského Krása je stále symbolem pravdy

Žádost o změnu (uvedte X u těch změn, které jsou obsahem této žádosti)	
změna lhůty pro dokončení projektu	X
změna lhůty pro vyúčtování projektu	

Žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu	
Článek rozhodnutí	7.1
Název článku	Lhůta pro dokončení projektu
Původní znění	do 31.12.2016
Návrh nového znění	do 31.12.2017

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.

Žádost o změnu lhůty pro vyúčtování projektu	
Článek rozhodnutí	7.2
Název článku	Lhůta pro vyúčtování projektu
Původní znění	
Návrh nového znění	

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu.

Údaje o podepisující osobě a podpis

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k příjemci dotace	datum a místo podpisu	podpis
Miloš Fryš	dtto	21.7.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Přílohou této žádosti je kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady.

Žádost o změnu Změna lhůty pro dokončení, lhůty pro vyúčtování projektu

Příjemce podpory (název / jméno a příjmení)	nakladatelství Camera obscura / Ing. Miloš Fryš
IČ/datum narození	71478841
Adresa sídla / trvalého pobytu / místa podnikání	

Evidenční číslo projektu	812/2015
Název dotačního okruhu	6. publikační činnost v oblasti kinematografie a činnost v oblasti filmové vědy
Číslo výzvy	2015-6-1-10
Název projektu	Vydání knihy Andreje Tarkovského Krása je stále symbolem pravdy

Žádost o změnu (uveďte X u těch změn, které jsou obsahem této žádosti)	
změna lhůty pro dokončení projektu	X
změna lhůty pro vyúčtování projektu	—

Žádost o změnu lhůty pro dokončení projektu	
Článek rozhodnutí	7.1
Název článku	Lhůta pro dokončení projektu
Původní znění	do 31.12.2015
Návrh nového znění	do 31.12.2016


Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro dokončení projektu, nejpozději však 3 měsíce před skončením lhůty pro dokončení projektu dle čl. 7.1.

Žádost o změnu lhůty pro vyúčtování projektu	
Článek rozhodnutí	7.2
Název článku	Lhůta pro vyúčtování projektu
Původní znění	—
Návrh nového znění	—

Příjemce podpory je oprávněn požádat v souladu s § 36 zákona Fond o změnu lhůty pro předložení vyúčtování podpory projektu, nejpozději však do skončení lhůty pro dokončení projektu.

Údaje o podepisující osobě a podpis

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k příjemci dotace	datum a místo podpisu	podpis
Ing. Miloš Fryš	žadatel o dotaci (OSVČ)	23.7.2015 Příbram	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo

Přílohou této žádosti je kopie dokladu prokazujícího zaplacení správního poplatku v podobě odpovídající formě úhrady.